

Hans-Eberhard Lex

Frankreich

Geheimnisvoll und unbekannt

Reisebuch für
Individualisten

Rasch und Röhring Verlag

Inhalt

Vorwort 9

I. MYTHEN, SAGEN, MÄRCHEN

Normandie: *im Land der heiligen Bäume* 14

Bretagne: *auf der Suche nach König Artus* 27

Aquitaine: *Aliénor und Mélusine — eine Symbiose* 42

Pyrenäen: *der Riese Roland — überlebensgroß und gar nicht deutsch* 50

II. SCHATZSUCHE

Normandie: *rätselhaftes Gisors —*

Wohin verschwand das Gold der Templer? 66

Normandie: *der Gentleman-Dieb im Tresor der Könige* 76

Languedoc-Roussillon: *das Erbe der Katharer — Steine, viele Steine und immer wieder der Gral* 89

Languedoc-Roussillon: *ein millionenreicher Curé und sein Himmelreich auf Erden* 108

III. METAMORPHOSEN ODER HELDENGEDENKEN

Bourgogne: *Vercingetorix — ein Besiegter, der ein Sieger wurde* 118

Jeanne d'Arc: *Bauerntochter oder Königskind?* 124

Vendée: *Joseph Bara — das öffentliche Kind* 138

Marianne — *eine Revolutionärin als Porzellanfigur* 143

IV. STATIONEN DER DICHTER

Les Ardennes: *Arthur Rimbaud* — *In Charleville begann die Revolte des Herzens* 152

Der Asket von Croisset (Normandie) *und die große Dame von Nohant* (Berry) 161

Bordelais: *der deutsche Romantiker im Land der Skeptiker* 179

Heine, Tucholsky, Benjamin und die anderen: *nach Frankreich aus Lust und Furcht* 190

Der Lubéron: *hart, pur und protestantisch* 209

Bourgogne: *Saint-Sauveur-en-Puisaye* — *Brombeeren, Veilchen und . . . Colette* 224

L'Alsace: *Büchners Wanderwege* 238

V. PARISER GESCHICHTEN

Die Schimären von Notre-Dame 234 *Gottes Haus — ein Hurenhaus* 238
Phantasmagorien der Liebe 239 *Der Dichter, der ein Gauner war* 242 *Die Stadtschreiber von Paris* 245 *Spaziergänger der Nacht* 249 *Das Phantom von Paris* 252 *In Paris wird die Seele zur Pflanze* 253 *Cafés — Treffpunkte der Literaten* 255 *Der Astrologe der Königin* 259 *Die Gäste des Cagliostro* 260
Das Rendezvous mit dem Teufel 262 *Botschaften aus dem Jenseits* 263 *Das blutige Gewerbe der »Nachbarin«* 270 *Im Rausch der Frömmigkeit* 272 *Der Schrei der Hysterie* 276 *La Morgue: unter den traurigen Töten . . .* 277 *Der Friedhof als Markt* 279 *Eine unterirdische Nekropole* 282 *Friedhofsgeschichten* 283 *Louis XVII. und der heilige Platz* 287 *Von Vampiren und Grabschändern* 288 *Der Vampir vom Montparnasse* 290 *Die place de la Concorde — ein Obst- und Gemüsegarten* 291 *Les égouts: sauber, aber graulich* 294 *Die Métro — ein Instrument der Hoffnung* 296

VI. 26MAL FRANKREICH —
ABSEITS DER GROSSEN STRASSEN

1 *Les Andelys* (Normandie): *Château Gaillard* — *erbaut in nur eineinhalb Jahren* 300 2 *Cabourg* (Normandie): *das Grand Hôtel* — *Marcel Prousts Balbec* 302 3 *Loudun* (Charente): *wo die Teufel in die Nonnen*

fuhren 305 4 Château Tiffauges (Vendée): *der Wüstling, der einer Heiligen diente* 310 5 Île d'Aix (Charente): *Napoléons letzte Nacht in Frankreich* 312 6 Banyuls/Céret/Collioure (Pyrénées-Orientales): *Mallol, Matisse, Picasso & Co.* 314 7 Ventadour (Ardèche): *die Burg der Troubadoure* 321 8 Notre-Dame-des-Fontaines (Alpes-Maritimes): *ein Comic aus dem Mittelalter* 324 9 Salon de Provence (Provence): *der Arzt, der Astrologe wurde* 327 10 Route Napoléon (Provence): *der Flug des Adlers* 332 11 Vauvenargues und Mougins (Provence): *die letzten Stationen des Pablo Picasso* 334 12 Lyon (Provence): *Glanz und Elend der »Traboules«* 338 13 Loches (Touraine): *Rätsel an Kerkerwänden* 341 14 Château Ussé (Touraine): *das Schloß der schlafenden Schönen* 345 15 Auvergne: *fünf Kirchen* 349 16 La Chaise-Dieu (Auvergne): *»Ich dichtete den Gräbertanz . . . «* 355 17 Vézelay (Bourgogne): *zu Ehren der Maria Magdalena* 358 18 Château Bussy (Bourgogne): *auch als Verbannter läßt sich's leben* 363 19 Clairvaux (Champagne): *das ewige Schweigen* 368 20 Meudon (Île de France): *Richard Wagner — ein armer Komponist aus Deutschland* 373 21 Port Marly (Île de France): *Alexandre Dumas — der Anfang vom Ende* 377 22 Die Ufer der Seine (Île de France/Normandie): *Monet und die Geburt des Impressionismus* 380 23 Auvers-sur-Oise (Île de France): *Vincent van Gogh* 384 24 Le Désert de Retz (Île de France): *das irdische Paradies* 389 25 Oignies (le Nord): *Reise ans Ende der Nacht* 393 26 Fermont (Ardennes): *auf dem Gipfel des Ruhms?* 396

QUELLEN 400

REGISTER 402