

Marie-Cécile BOUJU



Lire en communiste

Les maisons d'édition
du Parti communiste français
1920-1968



Collection « Histoire »

PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES

Table des matières

<i>Abréviations</i>	9
<i>Introduction</i>	11

Première partie

1920-1934

NAISSANCE D'UN NOUVEAU MODÈLE ÉDITORIAL

Chapitre I

L'héritage de la « Vieille Maison », 1920-1924	19
---	----

Chapitre II

La Bolchévisation

Enjeux politiques et organisation éditoriale, 1924-1934	29
--	----

Le livre au service de la révolution : Internationale communiste
et organisations culturelles soviétiques..... 29

La Bolchévisation des éditions du PCF..... 35

Lénine, Marx, le roman soviétique : le domaine réservé du Komintern..... 41

Le sursaut de la direction française..... 51

La mutation du catalogue..... 58

Chapitre III

La diffusion et la lecture communistes	65
---	----

Une diffusion partisane « traditionnelle », 1921-1932..... 65

Le CDLP, une entreprise de diffusion politique moderne?..... 70

Discours sur la lecture..... 74

Deuxième partie

1935-1939

VERS UNE CULTURE COMMUNISTE FRANÇAISE

Chapitre IV

Le tournant des éditions

Au service du Front populaire 83

Le Service d'éditions du Komintern et son réseau
à la fin des années trente..... 83

Les Éditions françaises : nouveaux hommes, nouvelle politique,
nouvelles tutelles..... 86

Un programme éditorial au service du Front populaire..... 93

1938-1939 : Retour en arrière..... 107

Intellectuels dans l'appareil éditorial : revues, auteurs et éditeurs..... 109

Chapitre V

Du militant au lecteur?

Diffusion et lecture pendant le Front populaire..... 117

Une diffusion tous azimuts..... 117

Deux exemples de diffusion populaire..... 124

Face à la diffusion « bourgeoise » : modèle ou concurrent?..... 131

Le lectorat du Front populaire..... 134

Lecture militante et divertissante : devoirs et droits du nouveau militant..... 136

Troisième partie

1939-1944

LA GUERRE DE PAPIER

Chapitre VI

1939-1941 : Sauvegarder le Parti..... 147

1939-1940 : L'année sans livres..... 147

1940-1941 : Le Parti communiste français, premier éditeur clandestin..... 156

Chapitre VII

Le PCF, l'agit-prop et la lutte armée, juin 1941-août 1944..... 167

L'appareil technique et éditorial au service de la lutte, 1941-1944..... 167

Face aux autres mouvements..... 175

Chapitre VIII

Préparer la victoire	187
-----------------------------------	-----

Quatrième partie

1944-1956

ENTRE PROPAGANDE ET ÉDITION POLITIQUE

Chapitre IX

1944-1947 : Le temps des désillusions	197
--	-----

Le PCF dans une France « épurée » ? L'exemple de la presse et l'édition	197
---	-----

L'édition communiste, 1944-1947 : l'âge d'or ?	199
--	-----

Le CDLP : un « Hachette des éditions de gauche » ?	212
--	-----

Chapitre X

Éditer la Guerre froide	217
--------------------------------------	-----

Culture, politique et économie	217
--------------------------------------	-----

La direction et ses éditions	221
------------------------------------	-----

Officines de propagande ou maisons d'édition ?	226
--	-----

Chapitre XI

Diffuser la Guerre froide	251
--	-----

Entreprise de diffusion, organisations et commerce de librairie	251
---	-----

Lire pendant la Guerre froide	260
-------------------------------------	-----

La Bataille du livre et ses bibliothèques	265
---	-----

Cinquième partie

1956-1968

LE PCF ET LE NOUVEL ÂGE D'OR DE L'ÉDITION POLITIQUE

*Chapitre XII***Les années soixante**

Années « politiques » de l'édition française ?	277
---	-----

*Chapitre XIII***Le PCF et ses éditions**

Succès et crises de croissance	281
---	-----

Le PCF et ses éditions : l'indifférence ?	281
---	-----

Les Éditions sociales : l'heure de gloire	283
---	-----

Les Éditeurs français réunis: l'étiage	296
Deux niches éditoriales: Cercle d'art et la Farandole	305

Chapitre XIV

Le CDLP, sur le seuil du marché du livre	311
---	-----

Chapitre XV

De la lecture militante à la lecture publique, 1945-1970	317
---	-----

<i>Conclusion</i>	327
-------------------------	-----

<i>Annexes</i>	335
----------------------	-----

<i>Sources et bibliographie</i>	339
---------------------------------------	-----

<i>Index</i>	345
--------------------	-----