

ASSOCIATION INTERNATIONALE
D'ÉTUDES OCCITANES

L'IDENTITÉ OCCITANE

RÉFLEXIONS THÉORIQUES ET EXPÉRIENCES

Actes du Colloque de Béziers
(4, 5 et 6 septembre 1986)
réunis par
François PIC

Montpellier
Section Française
de l'Association Internationale d'Études Occitanes

1990

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
BLASCO FERRER (Eduardo). Réflexions autour de l'identification : conscience linguistique = communauté minoritaire. Parallélismes et divergences entre les cas sarde, catalan, dolomitique et occitan	7
BOYER (Henri). « Piche », mot-stigmate et marqueur d'identité.	21
CAMPS (Christian). Exemples du vocabulaire des bergers d'après deux cartes de l'Atlas linguistique du Biterrois : « paître » et « pis »	35
COSTA (Georges J.). Limites linguistiques sur les confins occitans proches du catalan, d'après l' <i>Atlas linguistique « Sacaze » des confins catalano-languedociens</i>	47
COULON (Christian). La Félibrée du Périgord comme rite d'inversion identitaire	61
DALBERA (Jean-Philippe). L'infixe -g- dans le système verbal des parlars nissards	77
EUCHER (René). La conscience occitane dans les pays de Franc Alleu et de Combrailles. Constat et réflexion	89
GARDY (Philippe). La langue comme étiquette ou les dégelées du sens	99
GUI TER (Henri). Glottochronologie appliquée au provençal ...	117
HUTCHINSON (Patrick). La traduction des trobadors : vers une approche pré- (ou hypo-) sémantique	125
JONES (Trevor). Les nationalismes écossais, gallois et occitan.	137
LAGARDE (Pierre). Un espace linguistique doublement habité : un moulin entre Pays de Foix et Couserans	145
LAMUELA (Xavier). Lo caractèr simbolic de las convencions graficas e l'identitat aranesa	151
MERLE (René). L'identité occitane, brouillage de l'opposition de classe	167
NIVELLE (Nicole). Victor Gélou, négateur de l'identité qu'il affirme	179
RAPIN (Cristian). Enquista dins la tombada agenesa	183
TABUCE (Bernard). Brasucada, village occitan. La vie communicative dans un microcosme créé par une bande dessinée. Mesures sociométriques. (L'exclusion de l'autre.)	191