

Jean Mondot, Catherine Larrère (dir.)

Lumières et commerce

L'exemple bordelais



Peter Lang

Sommaire

Avant-propos	IX
--------------	----

Première partie **Lumières et commerce**

Isaac de Bacalan: Bordeaux et la liberté du commerce <i>Catherine Larrère</i>	3
--	---

Le paradigme du commerce dans les écrits de Raynal et de Forster <i>Jean Mondot</i>	17
--	----

Eloges de la Phénicie et la Hanse de Herder à Hegel <i>Jean-Paul Barbe</i>	33
---	----

Deuxième partie **Le commerce atlantique**

Les réseaux commerciaux du vin à Bordeaux au XVIII ^e siècle <i>Paul Butel</i>	51
---	----

Handel und Aufklärungssoziabilität in Hamburg und Bordeaux, 1750-1820 <i>Fred E. Schrader</i>	67
---	----

Grimms «Freund aus Bordeaux»: Johann Jakob von Bethmann (1717-1792) <i>Wolfgang Henninger</i>	89
---	----

Société, commerce et industrie à Bordeaux sous le Directoire Les observations du voyageur allemand Christian August Fischer <i>Alain Ruiz</i>	109
---	-----

Troisième partie
Commerce et culture

Le voyage de Wilhelm von Humboldt à Bordeaux et dans le Sud-Ouest de la France <i>Michel Espagne</i>	127
Lecture de Winckelmann et influence néo-classique à Bordeaux <i>Christian Taillard</i>	147
Franz Beck: un musicien allemand à Bordeaux au XVIII ^e siècle, <i>Marguerite Stahl</i>	157
Présence française à Cadix au XVIII ^e siècle <i>Didier Ozanam</i>	169
Les registres des passeports pour l'Intérieur comme source de l'histoire sociale du tournant des Lumières L'exemple du département de la Sarre 1796-1814 <i>Hans-Ulrich Seifert</i>	183