

Erhard Hirsch

***Die Dessau-Wörlitzer
Reformbewegung
im Zeitalter der Aufklärung***

Personen – Strukturen – Wirkungen



Max Niemeyer Verlag Tübingen

Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung	1
I. Das ‚Französische Zeitalter‘	
1. ‚Aufgeklärter Absolutismus‘ und ‚Pädagogisches Jahrhundert‘: Die Pädagogen politisieren und entpolitisieren die Aufklärung. Deutsches Resultat: <i>Revolutionsprophylaxe</i>	11
2. Leopold Friedrich Franz: Nachleben und Literatur	39
3. Jugend und Studienreisen	45
3.1. Erziehung und Kriegsdienst	45
3.2. England	50
3.3. Italien	55
4. Der innere Neuaufbau	65
4.1. Das Armen- und Sozialwesen	65
4.2. Das Medizinalwesen	82
4.3. Der erste kommunale Friedhof (der ‚Erdmannsdorff-Friedhof‘) ..	91
4.4. Die Straßen und Brücken	100
4.5. Rechtspflege unter dem ‚Deutschen Aristides‘	113
4.6. Toleranz	129
Exkurs I: Die Juden in Anhalt-Dessau zur Zeit des ‚Vater Franz‘ ..	151
4.7. Landwirtschaft	173
Exkurs II: Forstwirtschaft	194
4.8. Finanzlage und Hofhaltung	201
Exkurs III: Die ‚Dessauische Jagd‘	214
5. Der Nimbus des Aufklärerfürsten Franz	223
Exkurs IV: Der ‚Vater Franz‘-Nimbus	267
Exkurs V: Der ‚Friedensfürst‘: Die preußisch-dessauische Konfrontation durch die Zeitgenossen	272
II. Der Nimbus des ‚Dessauer Ländchens‘	
1. Dessau: ‚Pädagogische Kolonie‘	297
Exkurs VI: Dessau: ‚Die Wiege der neueren Turnkunst‘	324

2. Nationalfeste: Die Lust am Drehberg (1776–1799)	339
3. Die Allgemeine Buchhandlung der Gelehrten und die Verlagskasse für die Gelehrten und Künstler 1781–1785	355
4. Die Chalkographische Gesellschaft zu Dessau	367
5. Theater- und Musikleben	379
6. Das ‚Gartenreich‘	405
Exkurs VII: Die ‚Diamanten‘ und ‚Perlen‘ Dessaus und seiner Umgebung	427
1. Schloßgarten, Lustgarten, Muldpartie und Tiergarten	427
2. Die südliche Einfahrt: Haideburg	429
3. Das Konkurrenzunternehmen: Der ‚Westpark‘ des Prinzen Hans Jürge – Georgium	429
4. Der Nachklang großer Zeit: Kühnau	435
5. ‚Des Landes schönster Garten‘: Luisium	438
6. Der ‚Deutsche Garten‘: Die Waldeinsamkeit auf dem Sieglitzer Berg	447
7. Französisch-holländischer Garten und ‚Anglo-Chinois‘: Oranienbaum	450
8. Das ‚schöne Dorf‘: Anlage am Mildensee	453
9. Die ‚Hauptstraße des Gartenlandes‘	455
7. ‚Dessau-Franzstadt im Freyland‘: Der Nimbus einer ‚aufgeklärten‘ Stadt	463
Exkurs VIII: Erdmannsdorff	494
 III. Schlußbetrachtung	
„An Dessau kommt keiner vorbei“	505
 IV. Anhänge	
1. Literaturverzeichnis	529
2. Biographisches Register der wichtigsten Quellenautoren und einiger anderer Personen (Fürstenhaus und Verwaltung)	569
3. Zeittafel zum Dessau-Wörlitzer Kulturkreis	601
4. Personenregister	607