

SAMBA DIAO

# ENTRE LUTTES POLITIQUES ET LUTTE AVEC FRAPPE

*La démocratie sénégalaise à l'épreuve  
d'une nouvelle figure de la politique*



# TABLE DES MATIÈRES

---

Remerciements.....	7
Dédicace.....	9
Épigraphe .....	11
Avant-propos.....	13
<b>Chapitre I : Penser la dimension politique du sport en Afrique.....</b>	<b>19</b>
1.1. Sport et régulation politique en Afrique .....	23
1.2. De la politique dans les arènes sénégalaises, ou le lieu de la chose .....	29
1.3. Le cadre théorique de l'étude.....	37
<b>Chapitre II : La lutte sénégalaise : genèse, différences socioculturelles et mutations .....</b>	<b>51</b>
2.1. Une origine problématique .....	51
2.2. Élucidation des concepts de « jeu » et de « sport » .....	55
2.3. « Sportivisation » de la lutte sénégalaise avec frappe ? .....	60
<b>Chapitre III : Politisation de la lutte avec frappe, « lutification » de la politique .....</b>	<b>67</b>
3.1. La lutte avec frappe entre mise en agenda et politisation.....	67

3.2. Du désir d'être « Roi », ou quand la symbolique du politique devient une arme de combat pour les lutteurs .....	76
3.3. « Luttification » de la politique, ou quand les politiciens répondent à l'appel des arènes.....	86
<b>Chapitre IV : Sortir le peuple sénégalais du gouffre de la politique politicienne ? .....</b>	<b>95</b>
4.1. Déconstruire le mythe de la « démocratie sénégalaise » : une brèche dans le déjà-pensé.....	96
4.2. Conquérir la subjectivité politique.....	111
4.3. « Éthiquiser » le dialogue politique et social .....	116
Conclusion générale.....	125
Références bibliographiques.....	131