

# HADJI BEKTACH UN MYTHE ET SES AVATARS

*Genèse et évolution du soufisme populaire en Turquie*

PAR

IRÈNE MÉLIKOFF



BRILL  
LEIDEN · BOSTON · KÖLN  
1998

## TABLE DES MATIERES

Système de transcription .....	xi
Avant-propos .....	xiii
Introduction .....	xix

### PREMIÈRE PARTIE : LE MYTHE

Chapitre I : Le Chamanisme islamisé .....	1
Khodja Ahmed Yesevi et le Soufisme populaire turc .....	5
Le Chaman .....	9
Tengri : le Dieu-Ciel .....	13
Les Esprits : les 99 Tengri .....	16
Les Quarante .....	17
La Réincarnation .....	19
La Création du Monde .....	21
Le dieu-Soleil .....	22
Chapitre II : Les Turkmènes en Asie Mineure .....	25
Les Turkmènes en révolte .....	29
Le climat religieux en Anatolie au XIII <sup>ème</sup> siècle .....	40
Peut-on parler de Chiisme en Anatolie au XIII <sup>ème</sup> siècle ? .....	47
Chapitre III : Hunkâr Hadji Bektach-i Veli .....	51
Hadji Bektach selon les données historiques .....	55
Hadji Bektach selon la légende .....	58
Les makalat de Hadji Bektach .....	61
La vie de Hadji Bektach d'après le Vilâyetnâme .....	68
Comment Hadji Bektach reçut le titre de « Hadji » .....	69
Comment Hadji Bektach révéla ses pouvoirs et ses signes miraculeux .....	69
Comment Hadji Bektach fut envoyé au pays de Rûm par Ahmed Yesevi .....	70

Hadji Bektach au pays de Rûm .....	72
Hadji Bektach et Taptuk Emre .....	72
Hadji Bektach et Ibrahim Hadji .....	72
Hadji Bektach à Solucakaraöyük .....	73
Hadji Bektach rencontre Kadıncık .....	73
Hadji Bektach et ses Abdal .....	74
Hadji Bektach et les Tatars .....	75
Comment Hadji Bektach fit marcher une montagne .....	76
Hadji Bektach et Ahi Evren .....	76
Hadji Bektach et Molla Sa'deddin .....	78
Hadji Bektach et Kadıncık Ana .....	79
Les « Etres invisibles » (Ga'ib erenleri) sur le Hirkadağı .....	80
Osmandjik .....	80
Les Halife de Hadji Bektach .....	81
La mort de Hadji Bektach .....	82
La construction du mausolée .....	83
Comment le mausolée fut recouvert de plomb .....	83
Etude analytique du Vilâyetnâme .....	83
Aspect extérieur de Hadji Bektach .....	84
Croyances .....	85
Culte .....	87
Les femmes et la société .....	88
Eléments surnaturels .....	89
Eléments chamaniques .....	89
L'ambiance historique .....	90
La religion islamique .....	91
Hadji Bektach et les Ottomans .....	92
 Chapitre IV : Vers le syncrétisme bektachi .....	 104
Les Akhis .....	108
Au sujet d'une coutume des Corporations de Métiers, passée aux Alevis : Musâhip « Frère de l'au-delà » .....	113
Le Hurufisme .....	116
L'idéologie Kizilbach .....	126

## DEUXIÈME PARTIE : L'EVOLUTION DU MYTHE

Chapitre V : Bipartition .....	145
Les Bektachis .....	146
Balim Sultan .....	154
Les communautés Kizilbach (Alevis) .....	161
Chapitre VI : Croyances et Pratiques .....	179
Le Mythe de la Création .....	184
La Création du Monde selon les Ahl-è Hakk .....	184
La Création du Monde selon les Alevis .....	185
Synchrétisme : peut-on parler d'une influence kurde ? .....	188
Impact du Chiïsme Kizilbach .....	195
Différences entre les Bektachis et les Alevis .....	197
Quelques termes techniques .....	198
Quelques exemples de Gülbenk .....	200
Prière du matin .....	200
La Cérémonie de l'Initiation .....	202
Ayin-i Cem .....	204
La coutume du Musâhip .....	210
Chapitre VII : La littérature bektachie .....	216
Yunus Emre et la poésie populaire d'expression mystique .....	220
Abdal Musa .....	221
Kaygusuz Abdal .....	224
Hata'î .....	226
Pir Sultan Abdal .....	230
Kul Himmet .....	234
Les poètes Hurufîs .....	236
Les thèmes de la poésie bektachie-alevie .....	240
Les Bektachis après 1826 : Bektachis et Francs-Maçons .....	241
Harabî .....	245
Hilmi Dede Baba .....	248
Les poètes contemporains .....	251

Chapitre VIII : Réactualisation .....	256
Evolution confessionnelle .....	256
Evolution idéologique .....	257
Phénomène d'intégration .....	262
Les Alevi et le problème kurde .....	263
Efforts de récupération des Alevi .....	267
Structure et organisation des Alevi .....	270
Réaction des Alevi contre le Diyanet İşleri Bakanlığı (Direction des Affaires Religieuses) .....	272
Que veulent les Alevi d'aujourd'hui ? .....	276
Conclusion .....	278
Glossaire des mots techniques .....	281
Bibliographie .....	290
Abréviations utilisées .....	290
Sources .....	291
Ouvrages et articles .....	292
Index .....	305