

L'ÉTAT MODERNE : GENÈSE

Bilans et perspectives

*Actes du Colloque tenu au CNRS à Paris
les 19-20 septembre 1989*

édités par

Jean-Philippe GENET
Université Paris I

ÉDITIONS
DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
15, quai Anatole France, 75700 PARIS
1990

TABLE DES MATIÈRES

Bernard CHEVALIER : Introduction	7
--	---

I. HORIZONS

Adeline RUCQUOI, Genèse médiévale de l'Espagne moderne : du pouvoir et de la nation (1250-1516)	17
Christian HERMANN, Multinationale Habsbourg et universalisme chrétien	33
Jean BERENGER et Daniel TOLLET, La genèse de l'Etat Moderne en Europe orientale. Synthèse et bilan	43
Michel BALARD, Etat et colonisation au Moyen Age. Bilan et perspective	65
Henri BRESC et Christiane VEAUUVY, Genèse de l'Etat moderne en Méditerranée	75

II. MOYENS DE L'ÉTAT

Mireille CORBIER, De la razzia au butin. Du tribut à l'impôt. Aux origines de la fiscalité : prélèvements tributaires et naissance de l'Etat	95
Georges DEPEYROT, Production monétaire et Etat : bilan et perspectives	109
Jean-Claude HOCQUET, L'impôt du sel contre la modernité de l'Etat	115

III. AGENTS ET ADVERSAIRES

Hélène MILLET, Les chanoines au service de l'Etat ; bilan d'une étude comparative	137
Robert DESCIMON, Modernité et archaïsme de l'Etat monarchique : le Parlement de Paris saisi par la vénalité (XVI ^e siècle) .	147
Jean NAGLE, L'officier « moyen » dans l'espace français de 1568 à 1665	163

- Jean-Marie CONSTANT, Les partis nobiliaires et le développement de l'Etat moderne : le rôle de la noblesse seconde 175
- Jean NICOLAS, Pouvoir et contestation populaire à l'époque du second absolutisme (Bilan provisoire d'une enquête) 185

IV. IDÉOLOGIE ET REPRÉSENTATION

- Colette BEAUNE et André VAUCHEZ, Recherches sur le prophétisme en Occident (XIIe-XVIe s.) 201
- Marie-Henriette JULLIEN DE POMMEROL, Textes politiques dans la bibliothèque des Papes d'Avignon 207
- André GOURON, Continuité et discontinuité dans l'histoire du législatif médiéval : réflexions sur une recherche collective 217
- Michel PASTOUREAU, Images du pouvoir et pouvoir des princes . 227
- Françoise BOUDON, Monique CHATENET, Anne-Marie LECOQ, La mise en scène de la personne royale en France au XVIe siècle : premières conclusions 235
- Gérard SABATIER, *Rappresentare il principe*, figurer l'Etat. Les programmes iconographiques d'Etat en France et en Italie du XVe au XVIIe siècle 247

V. CONCLUSION

- Jean-Philippe GENET, L'Etat moderne : un modèle opératoire ? .. 261

VI ANNEXES

- Wim BLOCKMANS, Jean-Philippe GENET, Christoph MÜHLBERG, The Origin of the Modern State. Additional activity of the European Science Foundation 285
- Jean-Philippe GENET, Documents et bibliographie de l'A.T.P. Genèse de l'Etat moderne 305

Traité, photocomposé et imprimé par :
 JOUVE, 18 rue Saint-Denis, 75001 PARIS
 N° 31565. Dépôt légal : Septembre 1990

T 12 510 829

12.510.82