

Susanne Siegl-Mocavini

John Barclays »Argenis« und ihr staatstheoretischer Kontext

Untersuchungen zum politischen Denken
der Frühen Neuzeit

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1999



Inhalt

I.	Einleitung	1
1.	Ein nahezu vergessener Autor	1
2.	Zur Forschungslage	11
3.	Zur Handlungsstruktur der ›Argenis‹	14
II.	Fürstenlehre und Fürstenspiegel	20
1.	Zur Tradition der Fürstenlehre	20
2.	Die ›Argenis‹: ein historisch-politisches Lehrbuch	20
3.	Allgemeine Gattungsfragen, Vorläufer und Vorbilder	25
III.	Die historisch-biographische Ebene	32
1.	Personenschlüssel I	32
2.	Die Verbindung von Zeitumständen und biographischen Faktoren	38
IV.	Die theoretisch-staatsphilosophische Ebene: monarchomachische und absolutistische Schriften als Voraussetzung für die Erörterung von Barclays Staatstheorie	43
1.	Monarchomachische Traktate	43
1.1.	Zum Begriff »Monarchomach« als terminus technicus	45
1.2.	Zur Auswahl der »monarchomachischen« Abhandlungen und zu deren Deszendenz	46
1.3.	Die mittelalterlichen Traditionen: Die Zwei-Schwerter-Lehre und die Theorien vom Staatsvertrag, vom Widerstandsrecht und der Pflicht zum Tyrannenmord	54
1.3.1.	Johannes von Salisbury: »Policraticus. De nugis curialium et vestigiis philosophorum« (1159)	59

1.3.1.1.	Die Hierarchie der Schwerter	59
1.3.1.2.	Johannes von Salisburys Aufruf zum Tyrannenmord	64
1.3.2.	Thomas von Aquin: »Summa theologica« (ca. 1270–1274) und »De regimine principum« (entstd. um 1265, unvollendet)	69
1.3.2.1.	Widerstandsrecht, Staatsvertrag und Tyrannozid	71
1.3.2.2.	Das Verhältnis von geistlicher und weltlicher Macht	77
1.3.3.	Dante Alighieri: »De monarchia« (1317) und Marsilius von Padua: »Defensor pacis« (1324)	80
1.3.4.	Nikolaus von Kues: »De concordantia catholica« (1433)	88
1.4.	Protestantische Monarchomachen	89
1.4.1.	Jean Calvin: »Institutio christianae religionis« (1536)	91
1.4.2.	François Hotman: »Franco-Gallia« (1573)	94
1.4.3.	Theodeor Beza: »De iure magistratum in subditos et officio subditorum erga magistratus ...« (1574)	101
1.4.4.	Stephanus Junius Brutus: »Vindiciae contra tyrannos« (1579)	109
1.4.4.1.	Der doppelte Paktbegriff	113
1.4.4.2.	Naturrechtliche Elemente in den »Vindiciae«	119
1.4.5.	George Buchanan: »De iure regni apud Scotos« (1579)	123
1.5.	Katholische Monarchomachen	129
1.5.1.	Francisco de Vitoria O. P.: »Relectiones theologicae« (postum 1557)	129
1.5.2.	Jean Boucher: »De iusta Henrici tertii abdicatione e Francorum regno, libri quatuor« (1589)	133
1.5.3.	»Jesuitische« Translations- Widerstands- und Suprematslehren	141
1.5.3.1.	Luis de Molina S. J.: »De iustitia et iure« (1602)	145
1.5.3.1.1.	Der Ursprung politischer Herrschaft und die Absetzbarkeit der Könige	145
1.5.3.1.2.	Widerstandsrecht und Tyrannenmord	148
1.5.3.1.3.	Das Verhältnis von Kirche und Staat	151

1.5.3.2.	Francisco Suarez S. J.: »Defensio fidei catholicae adversus anglicanae sectae errores« (1613)	154
1.5.3.3.	Juan de Mariana S. J.: »De rege et regis institutione« (1599)	162
2.	Schriften des frühen Absolutismus	177
2.1.	Definition des in dieser Arbeit gebrauchten »Absolutismus«-Begriffs	177
2.2.	Jakob I.: »Basilikon Doron« (1599) und »The Trew Law of Free Monarchies« (1598)	181
2.3.	Jean Bodin: »Les six livres de la république« (1576)	188
2.4.	William Barclay: »De regno et regali potestate adversus Buchananum, Brutum, Boucherium, & reliquos monarchomachos libri sex« (1600)	200
2.4.1.	Staatsphilosophische Theoreme in »De regno«	201
2.4.2.	Skizzierung, Charakterisierung und »Typisierung« der Monarchomachen	209
V.	Von der Gewalt des Papstes in weltlichen Dingen: Zur Verwicklung von Barclay père et fils in den Suprematsstreit zwischen Vertretern der absolutistischen Staatsphilosophie und der Kurie	214
1.	Die theoretische Dimension der Kontroverse	219
1.1.	Bellarmins Theorie einer <i>indirekten</i> Autorität des Papstes über die weltlichen Fürsten	219
1.2.	William Barclays Verwerfung des päpstlichen Suprematsanspruches in »De potestate papae« (1609)	225
1.3.	Bellarmins Erwiderung: »De potestate summi pontificis in rebus temporalibus adversus Gulielmum Barclaium« (1610)	240
1.4.	John Barclays »Pietas« (1612): Konfession eines politischen Standortes und Verteidigung »pietatis nomine« der väterlichen Polemik gegen Bellarmin	251
2.	Die politische Dimension	261
VI.	Politischer Gesinnungswandel, religiöse Verfolgung oder Lockung des Geldes? John Barclays Aufenthalt am päpstlichen Hof und sein Verhältnis zu seinen Mäzenen	284

VIII

VII. John Barclays »Summa Politicae«: Der ›Argenis‹-Roman	300
1. Barclays Nomenklatur: Zu den verschiedenen Bedeutungs- und Spielebenen der Namen im Roman . .	300
1.1. Vom wachsamem Herrscher. Zur Rezeption von Petrarcas »Argus-Ekloge« in der ›Argenis‹	303
1.2. Personenschlüssel II	307
2. Theoretische Reflexionen Barclays als »abstrakter« Teil seiner Fürstenlehre: Über die beste Staatsform und den idealen Fürsten	311
2.1. Die beste Staatsform	311
2.2. Die Politik des idealen Fürsten	334
2.3. Drei Herrschergestalten als Exempel zur Illustrierung von Barclays Fürstenlehre	352
3. Eine klärungsbedürftige Frage: Der Gattungscharakter der ›Argenis‹	361
VIII. Schluß: ›De regno et regali potestate‹	370
IX. Anhang: Vier Casualgedichte Barclays zu Ehren seiner römischen Mäzene	377
Zitierweise – Siglen	393
Literaturangaben	395
Personenregister	409