

Marília dos Santos Lopes

Afrika

Eine neue Welt in deutschen Schriften
des 16. und 17. Jahrhunderts



Franz Steiner Verlag Stuttgart
1992

INHALT

Vorwort	1
Einleitung	3
1. "Wunderbarliche und byshere unerhörte dinge"	11
1.1. Frühe Entdeckungen in Afrika und der Informationsaustausch in Europa	12
1.2. Erste schriftliche Zeugnisse von den Entdeckungsreisen: Anthologien der Neuigkeiten	23
2. Auf Reisen in Afrika	34
2.1. Nordafrika: Teil der alten Welt	34
2.2. Guinea: Auf dem Weg in eine neue Welt	51
2.3. Kongo: Missionierung südlich des Äquators	71
2.4. Südafrika und die Hottentotten	78
2.5. Monomotapa: Das Reich des Goldes	90
2.6. Äthiopien: Das legendäre Reich des Priesterkönigs Johannes	95
3. Im Dialog mit den neuen Kenntnissen	104
3.1. Geographische Horizonte	104
3.1.1. Erkundung einer neuen Welt	104
3.1.2. "New Africa"	115
3.1.3. Von der Erkundung zur allgemeinen Weltbeschreibung	123

3.2.	Sitten aller Welt	132
3.2.1.	Afrikaner zwischen Fabelwesen und Realität	132
3.2.2.	Gedruckte "Kuriositätenkabinette"	146
3.3.	Gott und die fremden Religionen	158
3.3.1.	Die Herausforderung des Christentums	158
3.3.2.	Christen, Muslime, Juden und Heiden in Afrika	173
3.4.	Historische Dimensionen	183
3.4.1.	Eine neue Welt in der Menschheitsgeschichte	183
3.4.2.	Die Geschichte Afrikas	197
3.5.	Afrika als Thema in Wissenschaft und Literatur	205
3.5.1.	Sprachwissenschaft: Ordnungsversuche im neuen Babylon	205
3.5.2.	Naturwissenschaft: Bestandsaufnahme und Klassifizierung	213
3.5.3.	Literatur: Helden in Afrika	218
	Zusammenfassung	230
	Quellen- und Literaturverzeichnis	235
	Quellen	235
	Forschungsliteratur	262
	Namen- und Autorenregister	279