

ALEJANDRO ZORZIN

Karlstadt als Flugschriftenautor

Mit 3 Abbildungen
sowie zahlreichen Grafiken
und Tabellen

VANDENHOECK & RUPRECHT
IN GÖTTINGEN

Inhalt

Einleitung

1.1	Verfechter und Gegner der Reformation als Publizisten	11
1.2	Neuere Arbeiten über Karlstadt: a) Aus theologisch-historischer Perspektive b) Aus sprachanalytischer Perspektive	12 13
1.3	Eigener Ansatz	14
1.4	Der Begriff »Flugschrift« im Rahmen der vorliegenden Untersuchung	15

Teil I

Karlstads literarisches Werk der Jahre 1518 bis 1525
im Vergleich zu dem anderer Publizisten dieser Zeit

Die Autoren der frühen Reformation und ihr literarisches Werk

2.1	Kriterien und Form der Untersuchung	19
2.2	Martin Luther	26
2.3	Philipp Melanchthon	30
2.4	Andreas Bodenstein von Karlstadt	35
2.5	Johannes Oekolampad	38
2.6	Ulrich von Hutten	41
2.7	Urbanus Rhegius	44
2.8	Johann Eberlin von Günzburg	47
2.9	Huldrych Zwingli	50
2.10	Wenzeslaus Linck	53
2.11	Johannes Bugenhagen	56
2.12	Heinrich von Kettenbach	59
2.13	Hans Sachs	59
2.14	Desiderius Erasmus (Deutsche Übersetzungen)	62
2.15	Johannes Eck	65
2.16	Hieronymus Emser	68
2.17	Thomas Murner	71
2.18	Johannes Cochläus	74
2.19	Kaspar Schatzgeyer	77
2.20	Auswertung und Ergebnisse	79

Teil II ◦

Einzeluntersuchungen zum literarischen Werk Karlstadts
im Zeitraum 1518 - 1525

3	<i>Versuch einer Periodisierung der Publizistik Karlstadts im Zeitraum von 1518 - 1525</i>	85
3.1	Der erste Publikationsblock (Mai 1518 bis Februar/März 1520)	85
3.2	Der zweite Publikationsblock (August 1520 bis Januar 1521)	90
3.3	Der dritte Publikationsblock (Juni/Juli 1521 bis April 1522)	93
3.4	Der vierte Publikationsblock (Anfang 1523 bis April 1523)	97
3.5	Der fünfte Publikationsblock (Dezember 1523 bis Mai 1524)	98
3.6	Der sechste Publikationsblock (Oktober 1524 bis September 1525)	101
3.7	Die geographische Streuung der Druckorte in den verschiedenen Publikationsblöcken	106
4	<i>Die Korrelation zwischen Karlstadts Biographie und seiner Publizistik</i>	110
5	<i>Beobachtungen zu dem von Karlstadt beabsichtigten Adressatenkreis anhand der Widmungen und Anredeformeln in seinen Werken</i>	131
5.1	Die frühen Werke (1507/08) und der erste Publikationsblock (1518 - 1520)	133
5.2	Der zweite Publikationsblock (1520)	141
5.3	Der dritte Publikationsblock (1521/22)	145
5.4	Der vierte Publikationsblock (Anfang 1523)	153
5.5	Der fünfte Publikationsblock (1523/1524)	155
5.6	Der sechste Publikationsblock (1524/1525)	157
5.7	Abschließende Überlegungen	161
6	<i>Verschiedene Flugschriften-»Typen« im literarischen Werk Karlstadts</i>	164
6.1	Kommentar und Auslegung	167
6.2	Thesenreihen	168
6.3	Streitschrift	170
6.4	(Send-)Brief	173

6.5	Traktat	176
6.6	Predigt	177
7	<i>Veränderungen in der Form der Flugschriften</i>	181
7.1	»Verba Dei« (Anfang 1520)	181
7.2	»Eine Frage, ob auch jemand ohne die Fürbitte Marias selig werden kann« (Mitte 1524)	200
7.3	Das Bild der Laien in Karlstadts Dialogflugschriften	209
8	<i>Ergebnisse</i>	217
<i>Anhang 1</i>	<i>Publikationsvorhaben Karlstadts und angekündigte Schriften bis 1525</i>	223
<i>Anhang 2</i>	<i>Zur Entstehungszeit von Karlstadts »Sermon vom Stand der christgläubigen Seelen«</i>	234
<i>Anhang 3</i>	<i>Rezeption und Verteidigung der Wittenberger Publizistik im »Spiegel der Blinden« (1522)</i>	241
	<i>Literaturverzeichnis</i>	251
	<i>Chronologisch geordnetes Verzeichnis der gedruckten Schriften des Andreas Bodenstein von Karlstadt</i>	273
	<i>Personenverzeichnis</i>	309