

THÉODORE NICOUÉ GAYIBOR

SOURCES ORALES ET HISTOIRE AFRICAINE

Approches méthodologiques

En collaboration avec
MOUSTAPHA GOMGNIMBOU,
directeur de recherche,
CNRST, Ouagadougou
&

KOMLA ETOU,
maître-assistant,
Université de Lomé

L'Harmattan

TABLE DES MATIERES

Note sur les transcriptions phonétiques.....	9
Préface	11
Introduction	17
Prologue : Un retour aux sources ?.....	21
I- Les sources orales : le concept et l'idée.....	25
II- Typologie des sources orales.....	41
III- Les détenteurs du savoir historique.....	49
IV- Le savoir interne dans les sociétés africaines.....	61
V- L'enquête de terrain.....	81
VI- Une opération délicate : le passage de l'oral à l'écrit	121
VII- L'analyse et l'interprétation des données	123
VIII- L'apport des toponymes et de leurs étymologies	145
IX- Comment vérifier la fiabilité du message transmis ?	151
X- La chronologie, talon d'Achille de la tradition orale ?.....	163
XI- Des lendemains qui déchantent ?.....	195
Conclusion	205
Bibliographie	209
Index des auteurs cités	219
Table des matières	221