

INHALT

INHALT

Fachwissenschaftliche Analyse: Die 20er Jahre in Weimar	1
Didaktische und methodische Überlegungen	3
Die Grundlagen: Die neue Freiheit der Kunst	4
Krieg und Militarismus	5
Die verlorene Generation	6
Moloch Großstadt	7
Maschinen und Technik	10
Zeitkritik	11
Das neue Frauenbild	13
Der aufkommende Nationalsozialismus	16
Die Kunst verändert sich: Neue Sachlichkeit	17
Kunst gegen Krieg	18
Die neue Architektur: Das Bauhaus	19
Der expressionistische Film	20
Die neue Musik: Der Jazz	22
Kapitalismuskritik	23
Literatur und Quellen	24