

# THEATERSPUREN

Band 3

Simon Usaty

# „Ich glaub’ ich bin nicht ganz normal“

Das Leben von Armin Berg

mit einer Diskographie von Alexander Sieghardt

Herausgegeben von der  
Armin Berg Gesellschaft

Armin Berg Gesamtausgabe  
Bd. 1 Biographie



EDITION **STEINBAUER**  
Wien 2009

# Inhalt

<b>Vorwort des Herausgebers</b>	<b>7</b>
<b>Einführung</b>	<b>8</b>
<b>Anfänge in Wien</b>	<b>13</b>
An verschiedenen Singspielhallen und beim Budapester Orpheum	13
Armin Berg an Eisenbachs Ensemble während des Ersten Weltkriegs	23
<b>Die Zwischenkriegszeit</b>	<b>35</b>
Mascotte – ein eigenes Lokal	37
Max & Moritz und andere Engagements	38
Die erste Saison des Theaters der Komiker	59
Ohne fixes Ensemble	79
Das zweite Theater der Komiker	90
Armin Berg im austrofaschistischen Ständestaat	114
<b>Exil in New York</b>	<b>129</b>
Lachen am Broadway – Armin Berg und das Exilkabarett	131
Armin Bergs Texte im Exil	141
<b>Zweifache Rückkehr</b>	<b>152</b>
Erste Rückkehr	153
„Wiedergutmachung“ – die Rückstellung der Armin Berg Bar	163
Zurück im Vorort von Fleischmanns – noch einmal Amerika	165
Die letzten Jahre in Wien	169
Der künstlerische Nachlass	171
<b>Schlussbemerkung – Aspekte der Kabarettkunst von Armin Berg</b>	<b>173</b>
<b>Anmerkungen</b>	<b>179</b>
<b>Quellen- und Literaturverzeichnis</b>	<b>210</b>
<b>Verzeichnis der von Armin Berg aufgeführten Werke</b>	<b>218</b>
<b>Diskographie von Alexander Sieghardt</b>	<b>227</b>
<b>Namensregister</b>	<b>234</b>
<b>Dank</b>	<b>238</b>
<b>Bildnachweis</b>	<b>238</b>