

ARCHIWUM RINGELBLUMA

Konspiracyjne Archiwum Getta Warszawy

tom 4

Życie i twórczość
Geli Seksztajn

Opracowała Magdalena Tarnowska

 Żydowski Instytut Historyczny
im. Emanuela Ringelbluma



Warszawa 2011

Spis treści

Wprowadzenie (<i>Eleonora Bergman</i>)	VII
Wykaz skrótów	IX
Wstęp	XI
Życie Geli Seksztajn	XIII
Twórczość Geli Seksztajn	XLI
Nota edytorska	LV

CZĘŚĆ I

Dokumenty i fotografie	1
-------------------------------------	---

CZĘŚĆ II

Prace plastyczne	27
1. Portrety	29
Prace nr 1–126	
2. Sceny rodzajowe szkice, studia postaci	113
Prace nr 127–176	
3. Martwe natury, portrety, pejzaże	139
Prace nr 177–193	
4. Akty	149
Prace nr 194–264	
5. Portrety i szkice	187
Prace nr 265–311	

VI Spis treści

Bibliografia	215
A Summary (<i>Magdalena Tarnowska, tłum. Olga Zienkiewicz</i>)	221
Indeks osób	227
Wykaz dokumentów	233