

Amandine Spire

L'étranger et la ville en Afrique de l'Ouest

Lomé au regard d'Accra

Postface de Philippe Gervais-Lambony

**Éditions Karthala
22-24, boulevard Arago
75013 Paris**

Table des matières

| | |
|---|----|
| Remerciements | 5 |
| Introduction | 7 |
| « Identification... » | 9 |
| « ... (in)visibilité... » | 11 |
| « ... et citoyenneté » | 12 |
| Le contexte régional : les migrations en Afrique de l'Ouest..... | 13 |
| Le choix de deux villes africaines et d'une comparaison : intérêts heuristiques et mise en pratique..... | 19 |
| Méthodologie de terrain pour approcher des territoires et des populations peu visibles..... | 30 |
| <i>Le choix des « techniques » d'enquête</i> | 30 |
| <i>Les lieux d'enquêtes</i> | 32 |
| Structure et déroulement de l'ouvrage..... | 35 |
| | |
| 1. L'étranger, le migrant et la ville | 37 |
| Tradition sociologique de Chicago et École de Manchester..... | 38 |
| <i>Intérêts et limites de la tradition sociologique de Chicago pour les villes d'Afrique de l'Ouest</i> | 38 |
| • La construction de la figure de l'étranger | 39 |
| • Le quartier ethnique | 41 |
| • Les limites de l'approche écologique..... | 43 |
| <i>Les perspectives ouvertes par les travaux de l'École de Man- chester</i> | 45 |
| • Le paradigme de l'intégration/de l'assimilation remis en cause..... | 45 |
| • Rôles urbains et temporalités du changement dans les interactions entre étranger et ville..... | 47 |
| Renouvellement théorique de l'approche des liens entre migra- tion et ville en Afrique de l'Ouest | 49 |
| <i>Migrations internationales et espaces urbains</i> | 50 |
| • Au-delà de l'exode rural..... | 51 |
| • Dépasser le modèle « push and pull » | 57 |
| <i>Migrations et mondialisation</i> | 59 |
| <i>Migration, circulation et pauvreté : un caractère du Sud ?</i> | 63 |

| | |
|---|------------|
| • Émergence de la notion de circulation ou comment objectiver la notion de pauvreté dans les dynamiques migratoires | 63 |
| • Migrer pour lutter individuellement contre la pauvreté ? | 66 |
| 2. Le paradoxe des étrangers à Lomé: l'attrait malgré les « troubles » | 69 |
| Troubles politico-économiques et migrations en Afrique de l'Ouest | 70 |
| <i>Circulations migratoires et troubles</i> | 71 |
| • Troubles, migrations sous tension et transit | 71 |
| • La culture de la mobilité dans les troubles: initiation à l'urbain | 74 |
| <i>Aventuriers et dynamiques urbaines</i> | 76 |
| • L'expérience de l'aventure: des itinéraires incertains | 77 |
| • Circulations induites par les troubles: l'exemple ivoirien et ses répercussions à Lomé | 83 |
| Citadinité et instrumentalisation des identités ethniques dans les troubles loméens | 87 |
| <i>Citadinité et étrangers dans les troubles à Lomé</i> | 88 |
| • Caractériser la citadinité et la place des étrangers dans les troubles loméens | 88 |
| • Retour sur les troubles politiques à Lomé | 93 |
| <i>Politisation des ethnies ou ethnicisation du pouvoir politique ?</i> | 96 |
| • Politique et revendication ethnique | 96 |
| • L'ethnicisation du politique au prisme de la géographie électorale | 97 |
| • Les discours opposant « Sudistes » et « Nordistes » à Lomé | 98 |
| 3. Arriver en ville | 101 |
| L'arrivée en fonction du départ | 102 |
| <i>Corréler le départ et les modalités de l'arrivée en ville</i> | 102 |
| <i>Les supports des circulations en Afrique de l'Ouest: réseaux routiers et importance des filières commerciales</i> | 107 |
| • Les transports internationaux en Afrique de l'Ouest | 107 |
| • Filières économiques et spécialisation en ville selon l'origine | 108 |
| Temporalités de l'arrivée des étrangers dans les villes ouest-africaines | 114 |
| <i>Les centralités urbaines immigrées, héritage des migrations précoloniales: l'exemple des Yorubas à Accra et Lomé</i> | 115 |
| <i>Migrations « coloniales » et valorisation des capitales côtières</i> | 120 |

| | |
|--|------------|
| • De l'hinterland aux villes littorales..... | 120 |
| • Structuration d'un couloir de circulation le long du Golfe de Guinée..... | 122 |
| Les lieux d'arrivée en ville : prémisses initiatiques | 123 |
| <i>Géographie des « portes d'entrées » : les gares routières</i> | 124 |
| <i>S'orienter et prendre ses repères</i> | 127 |
| <i>Deux espaces emblématiques de l'arrivée : les « Maisons » de Guinée et de Côte d'Ivoire.....</i> | 130 |
| 4. L'identification des étrangers aux villes d'Afrique de l'Ouest : les frontières en jeu | 135 |
| L'État et la production d'une frontière au-delà de laquelle se trouverait l'étranger..... | 136 |
| <i>Les frontières étatiques et la catégorisation de l'étranger</i> | 137 |
| • Le rôle de la frontière nationale : les étrangers sont « expulsables » | 137 |
| • Déformation des frontières juridiques : usages de la nationalité au Togo..... | 142 |
| • Des papiers d'identité à l'identité des individus | 144 |
| <i>National/étranger, une frontière politique remaniée</i> | 147 |
| • Confrontation des conceptions : régions-frontières et ligne frontalière..... | 148 |
| • Contournement et transgressions : le franchissement des frontières | 150 |
| Autochtonie et ethnie transfrontalière : brouillage de la figure de l'étranger à Lomé..... | 154 |
| <i>Les discours sur l'autochtonie à Lomé : frontières mouvantes et disputées</i> | 154 |
| <i>Le contexte particulier de Lomé : le caractère transfrontalier du groupe éwé brouille les limites politiques œuvrant à l'identification des étrangers</i> | 160 |
| Être de part et d'autre de frontières : condition de l'identification étrangère ? | 163 |
| <i>Le paradigme de la diaspora : intérêt et limite en Afrique de l'Ouest</i> | 164 |
| <i>Du transfrontalier au transnational ?</i> | 167 |
| <i>Ville post-frontière et figures de l'hybridité</i> | 169 |
| 5. Liens et lieux de là-bas à ici | 173 |
| « Là-bas » et « ici » : métissages et hybridations..... | 174 |
| <i>Identification dans le mouvement : « un même changeant »</i> | 175 |
| <i>Espace public/espace privé domestique : énonciation différente de « là-bas » ?</i> | 177 |

| | |
|---|-----|
| <i>Quand « là-bas » pose problème « ici » : stigmatisation et xénophobie</i> | 180 |
| Constance du « là-bas » signalé à travers gares, marchés et « nouvelles églises » | 186 |
| <i>Les gares routières : rester relié « là-bas »</i> | 186 |
| • Retourner de manière épisodique au pays | 187 |
| • Dans la gare routière : le lien maintenu sans retour physique au pays | 191 |
| <i>Les lieux qui recréent les liens de « là-bas »</i> | 194 |
| • Proximité sociale entre étrangers au Grand-Marché | 195 |
| • Inventer le lien perdu : initiative et récupération des « nouvelles églises » | 198 |
| Revendiquer « là-bas » : les lieux « voulus » du maintien identitaire ou le phénomène des associations d'originaires | 200 |
| <i>Des structures lisibles dans l'espace public : le besoin de reconnaissance</i> | 201 |
| • Unité et diversité des associations d'étrangers | 202 |
| • Se faire connaître : les réunions et les fêtes | 205 |
| <i>La communauté : un terme écran aux rapports de pouvoir internes et externes au groupe</i> | 207 |
| 6. Visibilité de l'identité étrangère : les quartiers zongos | 213 |
| Genèse et évolution d'une forme urbaine caractéristique de l'Afrique de l'Ouest | 214 |
| <i>Un quartier emblématique et singulier dans les villes ouest-africaines</i> | 214 |
| • Un point d'escale pour le commerce | 215 |
| • Le « quartier des Haoussas » ? | 217 |
| • Des quartiers liés à la réception et à la diffusion de l'islam | 221 |
| <i>Pérennité de l'identité zongolaise malgré les transferts des quartiers à l'échelle de la ville</i> | 224 |
| • Les zongos, des quartiers mobiles | 224 |
| • De l'Ancien au Nouveau Zongo : une rupture dans l'histoire de la ville de Lomé | 227 |
| • Le déguerpissement ou l'histoire d'une fondation | 231 |
| Être « zongolais » : pratiques et représentations étrangères | 234 |
| <i>Différenciation spatiale et territorialisation au zongo : le rôle majeur des pratiques et représentations de l'islam</i> | 235 |
| • Visibilité de la religion | 235 |
| • La religion et les rythmes du quotidien | 238 |
| <i>Des pratiques au politique : maintien des identifications étrangères des zongolais</i> | 241 |
| • Travailler au zongo | 241 |

| | |
|---|------------|
| • Habiter et contrôler l'espace | 248 |
| • Le zongo, une construction politique ?..... | 253 |
| 7. Les étrangers : invisibilité et identification marginale à la ville | 257 |
| Invisibilité et marginalité des étrangers du quartier Katanga (Lomé) | 258 |
| <i>Dans les coulisses de la ville : invisibilité paradoxale de l'identité étrangère des Ghanéens de Katanga</i> | <i>259</i> |
| • À l'échelle du quartier : visibilité d'un groupe étranger ... | 260 |
| • Invisibilité de Katanga à l'échelle de la ville | 263 |
| <i>Identification marginale des étrangers à la ville</i> | <i>265</i> |
| • Marginalisation et déviance | 266 |
| • Pérennité de l'identification marginale : migrations et déguerpissements | 268 |
| Town Council Line : un quartier à forte représentation étrangère, invisible et marginale | 271 |
| <i>Marginalité d'un territoire étranger peu visible dans le temps long</i> | <i>272</i> |
| • L'ancrage d'une filière migratoire entre Accra et Niamtougou | 272 |
| • Être au « village » et à la ville : le processus de marginalisation urbaine | 280 |
| <i>Se représenter la marginalité en ville : l'isolement ?</i> | <i>284</i> |
| 8. Vers une micro-géographie pour décrypter l'altérité dans la ville | 295 |
| Une situation paradoxale : être étranger « chez soi » | 296 |
| <i>Territorialités étrangères et espaces domestiques</i> | <i>297</i> |
| <i>Appropriation des usages de la cour et affirmation d'une identité étrangère collective : le cas de Guinéens de Lomé</i> | <i>304</i> |
| • Par-delà les clôtures de quelques cours de Tokoin : quand le travail renforce la familiarité des lieux étrangers | 305 |
| • Mobilités et immobilités : assumer une manière d'être en ville différente par des formes de travail se référant à une identité étrangère collective | 319 |
| Les espaces diffus et peu visibles de socialisation étrangère : l'exemple des cafétérias | 313 |
| <i>Une filière et un lieu de rencontre : pratiquer les cafétérias à Lomé</i> | <i>314</i> |
| • Les cafétérias : une invention étrangère dans la ville de Lomé | 315 |
| • Pratiquer les cafétérias : consommer et se socialiser autrement | 318 |

| | |
|---|-----|
| <i>Les francophones à Accra et les « kiosques »</i> | 323 |
| Conclusion | 329 |
| Postface | 335 |
| Bibliographie | 339 |
| Les cartes | 365 |
| Les photographies | 367 |
| Les encadrés | 369 |
| Les figures | 370 |
| Les tableaux | 371 |