

Daniel MARGUERON

Tahiti
dans
toute sa littérature

*Essai sur Tahiti et ses îles
dans la littérature française
de la découverte à nos jours*

Éditions L'Harmattan
5-7, rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	9
I — Histoire de la littérature océanienne française	17
1 - 1769-1842 : le Primitivisme	21
2 - 1842-1957 : du mythe à la littérature, mise en place et épanouissement de l'exotisme sentimental tahitien ...	25
3 - 1957-1985 : l'ère des ruptures ou la recherche de la réalité	31
II — L'univers imaginaire océanien	33
1 - Des lieux imaginaires	35
2 - Des lieux rencontres	38
3 - L'exotisme	45
4 - Au centre de l'imaginaire océanien : Bougainville	49
III — Le récit de voyage ; un voyage dans les cinq archipels	59
1 - Le récit de voyage	61
2 - Un voyage dans les cinq archipels.....	77
IV - Les personnages de la littérature océanienne	131
1 - La vahiné et ses images	135
2 - Le blanc aux îles	163
3 - La femme blanche	209

4 - Le Chinois	227
5 - Le Tahitien	237
V — Écrivains océaniens	249
1 - Max Radiguet et la fonction sentimentale (1859).....	251
2 - Pierre Loti : un mythe ? (1880)	257
3 - Victor Segalen et la recherche du temps perdu (1907)	269
4 - Jean Doïssenne : l'exotisme accompli	285
5 - Jean Reverzy : la Polynésie sous le regard d'un malade (1954).....	297
VI - Modernité littéraire.....	309
1 - Le choc de la modernité	310
2 - Entre deux littératures : Romain Gary	313
3 - Le roman policier et d'espionnage	317
4 - La bande dessinée	319
5 - Le roman	327
6 - Le récit : <i>Maupiti</i> de Claude Ener	339
7 - La littérature enfantine	343
8 - La science-fiction : Bernard Villaret	345
VII - Langages de la littérature océanienne.....	349
1 - Spécificité, emprunts, orthographe	353
2 - Une parole étrangère.....	359
3 - L'expression des Polynésiens	363
VIII - La critique littéraire océanienne	379
1 - Henri Jacquier, le mirage et l'exotisme tahitiens dans la littérature	387
2 - Autres lieux de la critique	390
IX - Vers une littérature francophone	393
1 - Situation de la Polynésie française	395
2 - Écrire la Polynésie	399
Conclusion	
1 - Littérature métropolitaine et littérature océanienne ...	403

2 - Permanence d'un mythe	409
Bibliographie générale	418
Bibliographie critique	425
Index des auteurs, des critiques et des œuvres.....	431
Index des noms propres	459