

MÉMOIRE JUIVE ET NATIONALITÉ ALLEMANDE

*Les juifs berlinois
à la Belle Époque*

PAR JACQUES EHRENFREUND

PRÉFACE D'ÉTIENNE FRANÇOIS

*Publié avec le concours
du Centre Marc-Bloch de Berlin*

Préface de Étienne François	XI
INTRODUCTION : HISTOIRE, SÉCULARISATION ET IDENTITÉ SOCIALE DES JUIFS BERLINOIS	I
Contribution à une histoire des identités ambiguës. I	
<i>Historisation et sécularisation de la mémoire collective juive, 4 — La formation des groupes et des identités sociales dans l'Allemagne wilhelminienne. Itinéraire méthodologique d'une recherche, 7 — Les juifs berlinois : un groupe à l'identité sociale composite. Les étapes d'une démonstration, 11.</i>	
I — NATION, MINORITÉ ET POLITIQUE MÉMORIELLE	15
Régime de temporalité : La culture mémorielle juive traditionnelle, 18	
<i>Définition de la mémoire collective, 18 — Ritualisation de l'histoire, 19 — Exil et messianisme : le régime traditionnel de temporalité, 21 — Modernité et historisation : l'entrée dans la temporalité occidentale, 24 — Les premières étapes de l'historisation, 25 — Rupture entre histoire et mémoire, 26.</i>	
La nationalisation de l'espace social allemand. 1871-1914, 29	
<i>L'invention de la nation. La thèse constructiviste, 30 — Nationalisation de l'espace social, 32 — Nationalisation du passé, 35 — Bildung et identité nationale en Allemagne, 38 — Nation, intégration, minorité, antisémitisme, 39.</i>	
La population juive berlinoise. Profil d'un groupe social, 42	
<i>Urbanisation. Démographie de la population juive berlinoise, 43 — Une minorité bourgeoise, 45 — Embourgeoisement et culture, 47 — Profil religieux et culturel, 52 — Une minorité visible, 54.</i>	

La politique juive de la mémoire, 57

Modernité et judaïsme, 58 — *Y a-t-il une politique juive moderne ?*, 60 — *Les instruments de la politique mémorielle*, 63.

2 - L'IMAGINAIRE MINORITAIRE. LE PASSÉ DANS LA SPHÈRE PUBLIQUE JUDÉO-BERLINOISE

73

La sphère publique juive berlinoise. Profil, 76

La structure de l'histoire juive dans les représentations collectives, 78

Quand commence le temps présent dans la culture minoritaire ?
L'émancipation : une rupture inaugurale, 79

Une rupture inaugurale, 81 — *L'émancipation est une rédemption*, 83.

Une structure temporelle duelle : histoire sacrée et histoire profane, 86

Le « sens de l'histoire », 87 — *Messianisme et mission culturelle*, 90 — *La Bible « historisée »*, 92.

La « *Leidensgeschichte* » : les représentations et le culte de la souffrance, 95

« *Leidensgeschichte* » : un ferment social, 97

Le ghetto : haut lieu de la mémoire juive, 101

L'expulsion d'Espagne : un traumatisme judéo-allemand, 103

Les « *jüdische Beiträge zu* » : l'autre versant du rapport au passé, 106

La Bible et le judaïsme : patrimoines universels, 107

Mendelssohn et le « Panthéon imaginaire » judéo-allemand, 110

Les représentations du passé allemand dans la sphère publique juive, 114

L'Aufklärung, 114 — *Le patriotisme*, 116 — *L'incontournable convergence entre histoire juive et histoire allemande*, 118.

3 - LES PROFESSIONNELS DE LA MÉMOIRE : COMMENT ET POUR QUI ÉCRIT-ON L'HISTOIRE JUIVE ?

121

Histoire juive : naissance et professionnalisation d'une discipline judéo-allemande, 124

Qu'est-ce que l'« historicisme » allemand ? 126

Fondements théoriques et pratiques, 126 — *Dimensions politiques de l'historicisme*, 128.

Professionalisation de la recherche historique juive à Berlin. 1871-1914. 131

L'écriture historique juive avant 1871, 131 — *La fondation du Reich et l'apparition des nouveaux cadres*, 133 — *Die historische Commission für die Geschichte der Juden in Deutschland*, 134 — *Le Gesamtarchiv der deutschen Juden*, 139 — *La Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums*, 145 — *Les revues scientifiques*, 148 — *Qui sont les professionnels juifs de la mémoire ?*, 150.

Discours scientifique sur le passé et condition minoritaire. 153

La Wissenschaft des Judentums. 155

Wissenschaft et philologie, 155 — *Wissenschaft et intégration*, 158.

Histoire interne et histoire externe : tension dialectique fondatrice. 159

Les grandes orientations de la recherche historique, 163 — *L'impossible nationalisation : histoire juive ou histoire des juifs ?*, 169 — *Discours historique et théologie*, 171.

Histoire scientifique et identité sociale. 173

Universalisme et intégration. 175

Science et identité sociale. 181

L'histoire contre l'antisémitisme. 185

Histoire universelle et identité sociale complexe. 187

4 – LE PASSÉ RÉIFIÉ : USAGES ET PRATIQUES SOCIALES MINORITAIRES

191

A la recherche des lieux de la mémoire juive berlinoise. 194

La mémoire nationale allemande et ses lieux. 196

« Historisation » et « territorialisation » : culture et patrimoine minoritaires. 198

La muséification de la culture juive : Ein jüdisches Museum, 199 — *La Gesellschaft zur Erforschung jüdischer Kunstdenkmäler. Qu'est-ce que le patrimoine juif ?*, 203 — *Une mémoire sans lieux : quel monument pour Mendelssohn ?*, 207 — *La maison de Dessau*, 212.

Les musées en scène publiques du passé : commémorations et rituels. 214

Les fêtes patriotiques, 215 — *Le culte à M. Mendelssohn*, 219.

Milieus de mémoire : une sociabilité tournée vers le passé. 221

Une nouvelle sociabilité culturelle, 223 — *Der akademische Verein für jüdische Geschichte und Literatur zu Berlin*, 224 — *Berliner Verein für jüdische Geschichte und Literatur*, 226 — *Berliner Bnei*

Brith-Logen, 231 — *L'histoire dans les autres structures de socialité juive à Berlin*, 232.

Transmettre une « culture d'appartenance » : l'institution d'une pédagogie de la mémoire, 234

L'enseignement de l'histoire dans les écoles juives berlinoises, 235
— *Les structures de l'enseignement supérieur*, 239 — *La naissance d'une « littérature mémorielle »*, 242

CONCLUSION – HISTOIRE UNIVERSELLE ET IDENTITÉ SOCIALE 245

Bibliographie 255

Index 281