

GENÈSE DE L'ÉTAT MODERNE EN MÉDITERRANÉE

APPROCHES HISTORIQUE ET ANTHROPOLOGIQUE
DES PRATIQUES ET DES REPRÉSENTATIONS

*Actes des tables rondes internationales tenues à Paris
les 24, 25 et 26 septembre 1987 et les 18 et 19 mars 1988*

Publié avec le concours du CNRS

ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME
PALAIS FARNÈSE

1993

TABLE DES MATIÈRES

	Pages.
INTRODUCTION	1-5

SYMBOLES ET REPRÉSENTATIONS

LUC DE HEUSCH, <i>L'inversion de la dette (propos sur les royautes sacrées africaines)</i>	9-26
Colette BEAUNE, <i>Le rêve du roi fondateur dans l'histoire de France</i>	27-44
Monique ZERNER, <i>Le comte de Toulouse Raymond IV chef de peuple</i>	45-60
Mounira CHAPOUTOT-REMADI, <i>Symbolisme et formalisme de l'élite mamlûke : la cérémonie de l'accession à l'émirat</i>	61-79
Henri BRESCH, <i>Les entrées royales des Mamlûks. Essai d'approche comparative</i>	81-96
Michel PASTOUREAU, <i>Genèse du drapeau. Etats, couleurs et acculturation emblématique autour de la Méditerranée</i>	97-108
Khalil ZAMITI, <i>L'État moderne en Tunisie</i>	109-118

L'ESCLAVAGE DANS LES ORIGINES DE L'ÉTAT

Manuel LOBO CABRERA, <i>Las Partidas y la esclavitud : reminiscencias en el sistema esclavista canario</i>	121-130
Laënnec HURBON, <i>Esclavage moderne et Etat de droit</i>	131-149
André CORTEN, <i>Origines et vicissitudes de l'Etat faible : la République dominicaine</i>	151-165

LA SOUVERAINETÉ EN QUESTION(S)

	Pages.
Peter VON SIVERS, <i>Pays riches, paysans pauvres : sur la formation sociale au Proche-Orient médiéval</i>	169-181
Jacques CHIFFOLEAU, <i>Le crime de majesté médiéval</i>	183-213
Pierre GUICHARD, <i>Emergence de l'Etat dynastique et territorial dans l'espace musulman occidental au Moyen Âge</i>	215-228
Salvatore FODALE, <i>Stato e Chiesa in Sicilia : tra Stato della Chiesa et Chiesa di Stato</i>	229-242
Jean-Paul BOYER, <i>Communautés villageoises et Etat angevin. Une approche au travers de quelques exemples de haute Provence orientale (XIII^e-XIV^e siècles)</i>	243-265
Michel HÉBERT, <i>Les assemblées représentatives et la genèse de l'Etat moderne en Provence (XIII^e-XV^e siècle)</i>	267-284

PEUPLE, ETAT, NATION

Jean-Pierre POLY, <i>La corde au cou. Les Francs, la France et la Loi salique</i>	287-320
José MATTOSO, <i>Les origines de l'Etat portugais (XIII^e-XIV^e siècle)</i>	321-328
Bernard ROSENBERGER, <i>La croisade africaine et le pouvoir royal au Portugal au XV^e siècle</i>	329-348
Christiane VEAUUVY, <i>Du sujet de l'Etat monarchique au citoyen. Peuple, désir, langage dans les Chansons provençales et les Notes biographiques de Victor Gélou (1838-1857)</i>	349-377
Biancamaria SCARCIA AMORETTI, <i>Le rôle des minorités dans la formation de l'Etat : le cas de la Syrie</i>	379-387
Alisa DEL RE, <i>Transformations de l'Etat capitaliste et constitution d'un sujet politique : les femmes (Europe occidentale)</i>	389-405
Abdelmalek SAYAD, <i>Emigration et nationalisme : le cas algérien</i>	407-436
Marie-Blanche TAHON, <i>En Algérie : des citoyennes «à part entière»</i>	437-455
Résumés des communications en fin de volume	
Table des matières	475-476