

# Feindbilder

Die Darstellung des Gegners in  
der politischen Publizistik des  
Mittelalters und der Neuzeit

Herausgegeben  
von  
FRANZ BOSBACH



1992

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

## INHALT

Vorwort .....	VII
Einleitung .....	IX
Georg Braungart Zur Rhetorik der Polemik in der Frühen Neuzeit .....	1
Michael Wolter Der Gegner als endzeitlicher Widersacher – Die Darstellung des Feindes in der jüdischen und christlichen Apokalypik .....	23
Peter Segl Die Feindbilder in der politischen Propaganda Friedrichs II. und seiner Gegner .....	41
Judith Pollmann Eine natürliche Feindschaft: Ursprung und Funktion der schwarzen Legende über Spanien in den Niederlanden, 1560–1581 .....	73
Rainer Babel Frankreichs Gegner in der politischen Publizistik der Ära Riche- lieu .....	95
Franz Bosbach Der französische Erbfeind. Zu einem deutschen Feindbild im Zeitalter Ludwigs XIV. ....	117
Wolfgang Harms Feindbilder im illustrierten Flugblatt der Frühen Neuzeit .....	141
Jürgen Heideking Das Englandbild in der nordamerikanischen Publizistik zur Zeit der Revolution .....	179
Günther Heydemann Partner oder Konkurrent? Das britische Deutschlandbild wäh- rend des Wiedervereinigungsprozesses 1989–1991 .....	201
Christoph Kampmann Diskussionsbericht .....	235
Die Autoren .....	244