

# Das Polenbild der Deutschen

1772–1848

ANTHOLOGIE

Herausgegeben von

GERARD KOZIEŁEK

Mit einer Einführung von Gerard Kozierek und  
einem Geleitwort von Wolfgang Drost



HEIDELBERG 1989

CARL WINTER · UNIVERSITÄTSVERLAG

## Inhalt

Wolfgang Drost: Zum Geleit . . . . .	7
Gerard Kozietek: Zur vorliegenden Ausgabe . . . . .	9
Gerard Kozietek: Das Polenbild der Deutschen. 1772–1848 . . . . .	11
Anonym: Erste Teilung Polens. 5. August 1772. . . . .	71
Anonym: Politische Nachrichten. . . . .	71
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Polen. . . . .	72
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Polen. . . . .	73
Lorenz Mitzler: Vierter Brief eines Gelehrten aus Wilna an einen bekannten Schriftsteller in Warschau, die Warschauer Schaubühne betreffend, nebst einem Verzeichnis was für Schauspiele in den Monaten Augustus, Sep- tember und Oktober im Jahr 1775 aufgeführt worden. . . . .	73
Anonym: Polen. . . . .	76
Georg Forster: Tagebücher. . . . .	79
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Der Geist Polonias. . . . .	86
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Der Geist Polonias. . . . .	87
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Polen. . . . .	88
Gottlieb Conrad Pfeffel: Der Tanzbär. . . . .	88
Christoph Friedrich Daniel Schubart: Die Polen. . . . .	90
Johann Gottlieb Fichte: Tagebuch meiner OsterAbreise aus Sachsen nach Polen und Preußen. Im Jahr 1791. . . . .	90
Elisa von der Recke: Am polnischen Königshof. . . . .	95
Johann Gottfried Herder: Slavische Völker. . . . .	99
Johann Erich Biester: Einige Briefe über Polen und Preußen. Geschrieben im Sommer 1791. . . . .	100
Johann Gottfried Seume: Elegie auf einem Feste zu Warschau. . . . .	111
Friedrich Ludwig Zacharias Werner: Fragment . . . . .	115
Georg Christoph Lichtenberg: Auch ein paar Worte von Polen. . . . .	119
Anonym: Gespräch über die letzte Teilung von Polen, in einem ganz neuen Liede dargestellt. Oktober 1795. . . . .	121
Anonym: Polen. . . . .	123
Johann Wilhelm von Archenholz: Sobieski. Ein historisches Fragment. . . . .	124
Joachim Christoph Friedrich Schulz: Reise eines Liefländers von Riga nach Warschau durch Südpreußen, über Breslau, Dresden, Karlsbad, Bayreuth, Nürnberg, Regensburg, München, Salzburg, Linz, Wien und Klagenfurt, nach Botzen in Tyrol. Viertes Heft. Enthaltend die fortgesetzte Sildere- rung von Warschau, nebst Anekdoten aus der Geschichte des Konstitu- tions-Reichstages, mit den Bildnissen der vornehmsten Teilhaber beglei- tet. — Reise von Warschau durch Südpreußen und Schlesien nach Dresden. . . .	128
Johann Wolfgang Goethe: [Vorschlag zur Einführung der deutschen Sprache in Polen]. . . . .	132

Karl Friedrich August Grashoff: Einige Ideen zur Beantwortung der Frage: Wie läßt sich die Bildung einer Nation am leichtesten und sichersten auf eine andre übertragen? Mit beständiger Hinsicht auf die gegenwärtige Teilung von Polen zur Prüfung und weitem Ausführung entworfen von . . . . .	134
Johann Gottfried Seume: Einige Nachrichten über die Vorfälle in Polen im Jahre 1794. . . . .	138
Johann Gottfried Herder: August von Polen und Stanislaus der Erste. . . . .	151
Johann Gottfried Herder: Germanien. . . . .	152
Friedrich Ludwig Zacharias Werner: Das Kreuz an der Ostsee. Ein Trauer- spiel. Erster Teil. Die Brautnacht. . . . .	154
Friedrich Schiller: Demetrius. . . . .	164
Johann Peter Hebel: Ein teurer Kopf und ein wohlfeiler. . . . .	188
Heinrich Heine: Über Polen. . . . .	188
Ludwig Börne: Briefe aus Paris. . . . .	197
Ludwig Uhland: Mickiewicz. . . . .	202
Franz Grillparzer: Warschau. . . . .	202
August Graf von Platen: Wiegenlied einer polnischen Mutter. . . . .	205
Karl von Holtei: Der letzte Pole. . . . .	207
Julius Mosén: Die letzten Zehn vom vierten Regiment. . . . .	209
Gustav Schwab: Ein Flüchtling. 1831. . . . .	210
Ferdinand Gregorovius: Der Polenzug. . . . .	211
Justinus Kerner: Lied eines wandernden Polen. . . . .	212
Adelbert von Chamisso: Der ausgewanderte Pole. . . . .	213
Friedrich Christian Hebbel: Die Polen sollen leben. . . . .	213
Nikolaus Lenau: Der Polenflüchtling. . . . .	214
Annette von Droste-Hülshoff: Der kranke Aar. . . . .	217
Georg Herwegh: Der sterbende Trompeter. 1840. . . . .	217
Anastasius Grün: Eine Jahresfeier. . . . .	218
Christian Dietrich Grabbe: Kościuszko. . . . .	220
Heinrich Laube: Polen. . . . .	222
Theodor Mundt: Die schwarze Madonna in Krakau und Polen. . . . .	227
Georg Herwegh: Polen an Europa. März 1846. . . . .	230
Karl Marx; Friedrich Engels: [Reden auf der Gedenkfeier in Brüssel am 22. Februar 1848 zum 2. Jahrestag des Krakauer Aufstandes von 1846]. . . . .	231
Anmerkungen . . . . .	236
Verzeichnis der Autoren und Quellen . . . . .	253
Bibliographie . . . . .	267