

Hans Wolf Jäger

Vergnügen und Engagement

Ein gutes Dutzend Miszellen

edition lumière bremen

2001

Inhaltsverzeichnis

Barocktheater	9
Weltbürgertum in der deutschen Lehrdichtung des 18. Jahrhunderts	25
Mönchskritik und Klostersatire in der deutschen Spätaufklärung	43
Gestörte Natur. Zu einem Liedchen von Schubart	69
Reisefacetten der Aufklärungszeit	85
Goethe reist auch traditionell	113
Klopstock – Goethe. Faszination und ironische Distanz	141
Der Fürst auf Reisen. Herzog Carl Eugen im revolutionären Paris	169
Enthusiasmus und Schabernack. Über Wirkungen der Französischen Revolution im deutschen Alltag	183
Herder und die Frühe Neuzeit oder: Vom Sitz im Leben	213
Zwischen Décadence und Expressionismus. <i>Revolution</i> bei Schnitzler, Heym, Heinrich Mann und Klubund	227
Gesellschaftskritische Aspekte der Germanistik	259
Ein Schwabe in Bremen. Zu Wilhelm Hauffs <i>Phantasien im Bremer Ratskeller</i>	273