

Kulturelle Grenzziehungen  
im Spiegel der Literaturen:  
Nationalismus, Regionalismus,  
Fundamentalismus

Herausgegeben von Horst Turk,  
Brigitte Schultze und Roberto Simanowski



WALLSTEIN VERLAG

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
-------------------	---

ROBERTO SIMANOWSKI

Einleitung: Zum Problem kultureller Grenzziehung . . . . .	8
--	---

## A. Konzepte

SABINE A. DÖRING

Vom <i>nation-building</i> zum Identifikationsfeld. Zur Integrationsfunktion nationaler Mythen in der Literatur . . .	63
--	----

JOSEPH JURT

Das Konzept des literarischen Feldes und die Internationalisierung der Literatur . . . . .	84
---	----

PAUL M. LÜTZELER

Multikulturelles, Postkoloniales und Europäisches in der Postmoderne: Zur Internationalität der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur . . . . .	104
---	-----

JÜRGEN WERTHEIMER

<i>Grenzwissenschaft</i> – zu den Aufgaben einer Komparatistik der Gegenwart . . . . .	122
---	-----

JÁNOS RIESZ / VÉRONIQUE PORRA

Zentrifugale und zentripetale Tendenzen in der zeitgenössischen französischen / frankophonen Literatur . . . . .	136
---	-----

## B. Analysen

DIETER STELAND

Historismus und Erzählkunst vor Balzac. Der hypothetische Reisebericht in Adam Fergusons <i>Essay on the History of Civil Society</i> (1767) . . . . .	155
--	-----

ROBERTO SIMANOWSKI

System und Witz – Jean Pauls Kosmopolitismus als Effekt des sprachphilosophischen Zweifels . . . . .	170
---	-----

HORST TURK	
Translatio imperii oder Revanche de Dieu? Das Problem kultureller Grenzziehungen in Grillparzers <i>Goldenem Vlies</i> . . . . .	193

BRIGITTE SCHULTZE	
Mythen, Topoi, Kulturthemen und andere sinntragende Ordnungen in neueren Identitätsdebatten. Am Beispiel der russischen, polnischen und tschechischen Kultur . . . . .	220

KAROL SAUERLAND	
Preußen, das Ostjudentum und die Literatur. . . . .	239

### C. Verbindungen

ELISABETH AREND	
<i>mare nostrum?</i> – Das Mittelmeer in der Diskussion um kulturelle und literarische Grenzziehungen. . . . .	263

FAWZI BOUBIA	
Elias Canetti in Marrakesch. Ein Spaniole auf der Suche nach der verlorenen Heimat . . . . .	284

KURT MUELLER-VOLLMER	
Regionalismus, Internationalismus, Nationalität: Amerikanischer Transzendentalismus und Deutsche Romantik. . . . .	299

MICHAEL LACKNER	
Anmerkungen zur historischen Semantik von <i>China</i> , <i>Nation</i> und <i>chinesischer Nation</i> im modernen Chinesisch . . . . .	323

ANIL BHATTI	
Aspekte der Grenzziehung; Postkolonial . . . . .	339

Zu den Autoren . . . . .	357
--------------------------	-----