## Literatura suiza en lengua alemana

Isabel Hernández



## Índice

1.	y culturales	9
	1.1. La compleja situación lingüística y social	13
2.	El camino hacia una literatura autóctona: dependencia del entorno cultural alemán	19
	2.1. De la Edad Media a la Ilustración	20
3.	El Realismo en Suiza: el paso de la antigua a la nueva Confederación Helvética	77
	<ul><li>3.1. La estética <i>Biedermeier</i> en la obra de Jeremias Gotthelf</li><li>3.2. La burguesía en la obra de Gottfried Keller</li><li>3.3. La vuelta al pasado en la narrativa histórica</li></ul>	82 97
	de Conrad Ferdinand Meyer	106

lemana
۵
lengna
듭
za
S
iteratura
_

4.	La transición al siglo xx	115
	4.1. La literatura antes de la Primera Guerra Mundial:	
	Heimatliteratur y crítica social	117
	4.2. Un autor singular: Carl Spitteler	126
	4.3. La "década épica"	129
	4.3.1. La obra de Robert Walser	135
<b>5</b> .	Los años veinte	14]
	5.1. Los años de las grandes novelas: autores entre la tradición	
	y la renovación	143
	5.2. Los comienzos de la novela policíaca: Friedrich Glauser	156
	9.2, 200 to	
_		
6.	Antes y después de la Segunda Guerra Mundial	16
	6.1. El programa de "defensa del espíritu nacional"	162
	6.1.1. Literatura obrera	16
	6.1.2. Otros géneros: la lírica y el drama histórico	170
	6.2. Autores "marginales"	172
	Ü	
7	Los años de la posguerra	177
-	Los anos de la posguerra	
	7.1. La obra de Max Frisch	182
	7.2. La obra de Friedrich Dürrenmatt	204
_		221
8.	La generación de los sesenta y la renovación de la prosa	221
	8.1. La disputa literaria de Zúrich y las asociaciones de escritores	225
	8.2. El compromiso en la literatura: la búsqueda de nuevas formas	
	de expresión y el desarrollo de la novela	227
	8.2.1. La versatilidad de Adolf Muschg	243
	8.2.2. El trabajo y el movimiento obrero como temas	
	de la prosa	254
	8.3. El realismo y la crítica social en la nueva novela regional	258
	8.4. El mundo femenino: mujeres escritoras	278
	8.5. La crítica social en la lírica	287

9. La literatura a finales del siglo XX		
9.1. Perspectivas para el siglo XXI: una nueva generación de jóvenes autores	295	
Selección de textos	303	
Índice nominal	365	
Glosario	369	
Cronología	373	
Bibliografía	385	

