

# Zweifache Eigenheit

## *Neuere jüdische Literatur in der Schweiz*

Herausgegeben von Rafaël Newman  
und dem Schweizerischen Schriftstellerinnen-  
und Schriftsteller-Verband

Texte von Amsel, Jean-Luc Benoziglio, Luc Bondy,  
Roman Buxbaum, Miriam Cahn, Rose Choron,  
Daniel Ganzfried, Michael Guggenheimer, Sergueï Hazanov,  
Shelley Kästner, Yvonne Léger, Charles Lewinsky,  
Gabriele Markus, Regine Mehmman Schafer, Sylviane Roche,  
Marta Rubinstein, Marianne Weissberg, Stina Werenfels

Limmat Verlag  
Zürich

# Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
Daniel Ganzfried <i>Der Absender</i>	11
Rose Choron <i>Schweizer Aufenthalt</i>	25
Jean-Luc Benoziglio <i>Le Feu au lac</i>	29
Yvonne Léger <i>Eljascha</i>	43
Charles Lewinsky <i>Hitler auf dem Rütli</i>	57
Roman Buxbaum <i>Träume</i>	65
Marta Rubinstein <i>Der Schneider</i>	76
Luc Bondy <i>Elsa oder wo war ich?</i>	83
Gabriele Markus <i>Ausgewählte Gedichte und Zugvögel, wir</i>	87
Sylviane Roche <i>Le Temps des Cerises</i>	105
Sergueï Hazanov <i>Lettres russes</i>	116
Amsel <i>Im Turm</i>	125
Shelley Kästner <i>Antisemitismus oder die Lust, gemein zu sein</i>	131
Michael Guggenheimer <i>Adler</i>	139
Regine Mehmänn Schaffer <i>Trefe und Kascher</i>	142
Marianne Weissberg <i>Männerjagd oder Lili und die Schmocks</i>	146
Miriam Cahn <i>WAS MICH ANSCHAUT</i>	158
Stina Werenfels <i>Pastry, Pain &amp; Politics</i>	168
 <i>Die zweifache Eigenheit</i>	
<i>Für eine schweizerisch-jüdische Literatur</i> Rafaël Newman	195
 <i>Autorinnen und Autoren</i>	258