

# Das Stifterbuch des Klosters Allerheiligen zu Schaffhausen

Kritische Neuedition und sprachliche Einordnung

von  
Heinz Gallmann



Walter de Gruyter · Berlin · New York

1994

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	<b>V</b>
<b>1. Einleitung</b> .....	<b>1</b>
1.1. <b>Die Bedeutung des Schaffhauser Stifterbuches</b> .....	<b>1</b>
1.2. <b>Inhalt des Schaffhauser Stifterbuches</b> .....	<b>5</b>
1.3. <b>Historische Hintergründe zum Stifterbuch</b> .....	<b>31</b>
1.3.1. <b>Schaffhausen und das Kloster Allerheiligen</b> .....	<b>31</b>
1.3.2. <b>Die Nellenburger</b> .....	<b>38</b>
1.3.3. <b>Klostergeschichte</b> .....	<b>46</b>
1.4. <b>Zur literarischen Einstufung des Stifterbuches</b> .....	<b>58</b>
1.4.1. <b>Gliederung, Schichtung, Gestaltung</b> .....	<b>58</b>
1.4.2. <b>Erzählte Zeit</b> .....	<b>61</b>
1.4.3. <b>Erzählzeit</b> .....	<b>63</b>
<b>2. Die Handschriften des Schaffhauser Stifterbuches</b> .....	<b>67</b>
2.1. <b>Quellenlage</b> .....	<b>67</b>
2.2. <b>Handschriftenbeschreibung</b> .....	<b>68</b>
2.2.1. <b>Handschrift A [Hs. A]</b> .....	<b>69</b>
2.2.2. <b>Handschrift B [Hs. B]</b> .....	<b>75</b>
2.2.3. <b>Handschrift C [Hs. C]</b> .....	<b>80</b>
2.3. <b>Stemma und Datierungsprobleme</b> .....	<b>83</b>
2.3.1. <b>Ausgangslage</b> .....	<b>83</b>
2.3.2. <b>Annahmen in früheren Editionen</b> .....	<b>84</b>
2.3.3. <b>Stemma des Stifterbuches</b> .....	<b>85</b>
2.3.4. <b>Datierung der Handschriften A, B und C</b> .....	<b>89</b>

2.4.	Frühere Editionen des Stifterbuches .....	90
3.	Zur sprachgeschichtlichen Einordnung des Schaffhauser Stifterbuches .....	91
3.1.	Allgemeine Kennmerkmale der verschiedenen Hand- schriften .....	94
3.1.1.	Kurzvokale .....	95
3.1.2.	Langvokale .....	99
3.1.3.	Diphthonge .....	104
3.2.	Detailanalyse anhand der Verbalformen .....	108
3.2.1.	Statistisches .....	108
3.2.2.	Starke Verba .....	113
3.2.2.1.	Starke Verba I .....	114
3.2.2.2.	Starke Verba II .....	115
3.2.2.3.	Starke Verba III .....	115
3.2.2.4.	Starke Verba IV .....	116
3.2.2.5.	Starke Verba V .....	118
3.2.2.6.	Starke Verba VI .....	119
3.2.2.7.	Starke Verba VII (urspr. reduplizierende Verba) .....	119
3.2.2.8.	Anomale Verba .....	120
3.2.3.	Schwache Verba .....	127
3.2.4.	Zusammenstellung von Besonderheiten der Verbal- flexion .....	130
3.2.4.1.	Flexionsendungen .....	130
3.2.4.2.	Nominale Formen des Verbs .....	132
3.2.4.3.	Plusquamperfektbildungen .....	136
3.2.4.4.	Auslautverhärtung, Synkope und Apokope .....	136
3.2.4.5.	Vokalismus .....	139
3.2.5.	Übersicht über belegte Verbalformen .....	140
3.3.	Schlußfolgerungen .....	174
4.	Literaturverzeichnis .....	177
4.1.	Abkürzungen .....	177
4.2.	Quellen .....	177
4.3.	Frühere Editionen des Stifterbuches .....	179

4.4.	Literaturverzeichnis: Historisches .....	179
4.5.	Literaturverzeichnis: Philologisches .....	188
4.6.	Literaturverzeichnis: benutzte Wörterbücher, Lexika, Bibliothekskataloge .....	193
4.7.	Verzeichnis der Abbildungen .....	195
5.	Abbildungen .....	197

## Anhang

A	Handschriftenedition .....	2*
a)	Zur Textdarstellung .....	2*
b)	Das Schaffhauser Stifterbuch in den Hss. A und B .....	6*
	Das Schaffhauser Stifterbuch in der Hs. C .....	7*
B	Glossar .....	109*
a)	Verzeichnis der Abkürzungen .....	109*
b)	Verzeichnis der Eigennamen .....	110*
	Exkurs über die Etymologie des Ortsnamens Schaffhausen ..	132*
c)	Wörterverzeichnis .....	141*
C	Inhaltliche Gliederung des Stifterbuches (Übersicht) .....	236*
D	Graphematik des Ortsnamens "Schaffhausen" in Urkun- den des 11. Jahrhunderts (Übersicht über Belege) .....	243*