

SOUL OF AFRICA

Magie eines Kontinents



Fotografie von Henning Christoph
Texte von Klaus E. Müller
und Ute Ritz-Müller

KONEMANN

Inhalt

10 Familie, Verwandte und Gemeinschaft

20 Feste und Feiern – die zeremonielle Anarchie

- 22 Die Macht der Häuptlinge
- 28 Dankesfest für den Stadtgott von Atito
- 32 Den Hunger verhöhnen
- 36 Aufbruch ins neue Jahr

40 Initiation - die rituelle Neugeburt

- 44 Zur Frau gemacht
- 50 Bereit für die Geschlechterseele
- 54 Im Traum zum Wahrsager bestimmt
- 60 Hochzeitsnacht mit Mami Wata

64 Bauen im Einklang mit der Natur

- 66 Nankanse – heilige Tiere auf Lehm
- 70 Dogon – Leben am Fuße des Tafelbergs
- 76 Tofinu – Pfahldörfer im See

80 Afrikanische Kulturen

- 80 Geopolitische Voraussetzungen
- 82 Königskulturen
- 85 Sammlerinnen- und Jägerkulturen
- 92 Agrarkulturen
- 96 Hirtennomadenkulturen
- 102 Hirtenkrieger

106 Recht und Urteil

- 108 Im Namen der Ahnen
- 110 Ehebruch: Sie kochte für einen anderen
- 114 Der Gewittergott Shango straft die Diebe
- 120 Shango-Mythen

122 Die unsichtbare Welt

- 122 Religiöse Vorstellungen
- 126 Soul of Africa
- 130 Die Natur lebt
- 134 Die Zeit

138 Die geheimen Mächte in Afrika

- 138 Hexerei
- 142 Magie
- 144 Verkauf magischer Mittel
- 146 German, die Zauberer

- 152 Mythos von der Herkunft der Zaubermittel
- 154 Der Kriegergott Koku sucht die Hexen
- 160 Ama, die 14-jährige Hexe
- 166 Fetisch – der Begriff und seine Problematik

170 Die Toten wachen, wenn die Lebenden schlafen

- 172 Eintritt ins Totenreich
- 176 Totenehrung bei den Asante
- 180 Dailys Sarg: eine gefaltete Zeitung
- 184 Die Jäger trauern
- 188 Blut für die Ahnenhöcker
- 190 Asen - Altäre für die Ahnen
- 198 Zwillinge, die launischen Begleiter

206 Die Heiler: Leib, Lebens- und Freiseele

- 210 Heilungsrituale der Götter und Geister
- 216 Blätter, Wurzeln und rituelles Sterben
- 222 Der Geistheiler und die Schulmedizin
- 224 Der Pockengott Sakpata heilt die Kranken
- 234 Sakpatas Geschichte
- 236 Die Deutung der Wahrsager
- 238 Schutz gegen das Böse
- 242 Pflanzenheiler als „Allgemeinmediziner“
- 246 Apotheke am Straßenrand
- 250 Die geheime Heilkraft der Pflanzen

252 Die Gegenwart der Geistmächte

- 253 Wie die „kleinen Wesen“ nach Dahomey kamen
- 254 Geisterzeit im Busch
- 258 Wassergeister, die Herrscher des Wassers

262 Die Hierarchie der Götter

- 263 Der Kosmos der vodun-Götter
- 266 Iegba, die unberechenbare Gottheit
- 267 Warum Mawu, die Mutter aller Götter, im Himmel lebt
- 268 Ogun, der Gott des Eisens, hat viele Gesichter
- 272 Nana Tongo, der Gott, der aus der Fremde kam
- 276 Mami Wata – die schöne Nixe

280 Besessenheit – die Seele in der Hand der Götter

- 284 Bori – Pferd und Reiter
- 288 Hauka – Tanz der Europäergeister
- 294 Die Kraft der Hexenjäger
- 300 Die Götter sprechen
- 308 Lydwins Tod und Wiedergeburt

316 Kult – die Bühne der heiligen Handlung

- 320 Die Heimat der Ahnenseelen
- 324 Sie dienen als Tempelklavinnen
- 328 Von der Novizin zur Adeptin
- 334 Speisen für die Götter
- 338 Orakel – Antworten für die Ratsuchenden

- 340 Die Orakel rufen die Hilfsgeister und Ahnen
 342 Der Fuchs irrt nie
 344 Das Ifa-Orakel redet in Rätseln
- 346 Geheimhaltung und Machtmanipulation**
 348 Die geheimen Gegenstände der Dangme
- 352 Die geheimen Männerbünde**
 356 Oro, das Schwirrholtzband
 360 Der Totenkult und Egungun
 362 Gelede – Zauber des Schauspiels
- 366 Masken – Die Geister gehen um**
 370 Totenfeiern der Dogon
 374 Der Tanz der Buschgeister bei den Winiama
 376 Vagla – die Buschkuh tanzt für den toten Jäger
- 380 Die Herrscher Afrikas**
 384 Die Kunst der Könige
 388 Das Königreich Asante
 394 Insignien der Macht
 398 Der goldene Stuhl: Mythos, Bedeutung und Geschichte
 408 Griots, Trommler und Trompeter
 412 Gold
 416 Dahomey und Oyo – die Königreiche des „schwarzen Elfenbeins“
- 424 Fremde in Schwarzafrika**
 424 Entdeckungsreisen zum „Herzen der Finsternis“
 430 Heiliger Krieg der Moslems
 438 Die Soldaten Gottes
 442 Christliche Mission und mythische Entfremdung
 446 Schwarze Sklaven für die neue Welt
 452 „Tell Daddy, we are all happy under British rule“
 458 Erinnerung an die Kolonialherren
 462 Die Kriegvereinigungen der Fante
 470 Die Himmlischen Christen
 476 Die weißen Märchenkönige von Ghana
- 480 Anhang**
 480 Geomorphologische Karte Afrikas
 481 Glossar
 500 Karte mit Stämmen Afrikas
 502 Bibliographie
 503 Bildnachweis

Folgende Seiten:

Victor Levasseur, um 1840, 29x43 cm

Händkolorierte Radierung von Laguillermie, Illustration von Raimond Bonheur, Paris.

Eine Landkarte Afrikas, die in einen mit prächtigen Illustrationen geschmückten Rahmen gefaßt ist.