

# Europa und das nationale Selbstverständnis

Imagologische Probleme in Literatur, Kunst  
und Kultur des 19. und 20. Jahrhunderts

Herausgegeben von  
Hugo Dyserinck  
und Karl Ulrich Syndram

1988

Bouvier  Bonn

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Geleitworte:**

- Paul Margue (Centre Universitaire de Luxembourg)** 7  
**Norbert von Kunitzki (Fondation Européenne de la Culture)** 9

- Vorwort der Herausgeber** 11

### **Hugo Dyserinck:**

- Komparatistische Imagologie. Zur politischen Tragweite einer europäischen Wissenschaft von der Literatur** 13

### **Gerd Wolandt:**

- Kants Völkeranthropologie als Programm** 39

### **Holger Klein:**

- Zerrspiegel? - Bilder von Preußen-Deutschland in englischer Prosa, 1890-1914** 71

### **Joseph Th. Leerssen:**

- "The cracked lookingglass of a servant": Cultural decolonization and national consciousness in Ireland and Africa** 103

### **Manfred Gsteiger:**

- Nationales Selbstverständnis in den Literaturen der Schweiz** 119

### **Victor Hell:**

- Vers une littérature supranationale et multilingue en Alsace** 135

### **Elke Emrich:**

- Der janusköpfige Deutsche - Zum nationalen Selbstverständnis in der deutschen Literatur von Herder bis Nietzsche (1770-1870)** 147

<b>Pierre Brunel:</b> L'image de la Grande-Bretagne chez Claudel	171
<b>Götz Pochat:</b> Images in Kunst und Kunstkritik. Imagologie und Kunstgeschichte	187
<b>Karl Ulrich Syndram:</b> Ästhetische und nationale Urteile. Zur Problematik des Verhältnisses von künstlerischem Wert und nationaler Eigenart	229
<b>Stephan Nachtsheim:</b> Anmerkungen zur Frage einer Imagologie der Musik	245
<b>Zoran Konstantinović:</b> Bild und Gegenbild. Ein Beitrag zur Imagologie der südosteuropäischen Völker in der Phase ihrer nationalen Wiedergeburt	283
<b>Hans Rothe:</b> Fremd- und Eigenbilder von und über Slaven, vornehmlich bei Polen und Russen	295
<b>Manfred S. Fischer:</b> Europäisches und nationales Selbstverständnis bei Ernst Robert Curtius	321
<b>Daniel-Henri Pageaux:</b> Image/imaginaire	367
<b>Gilbert Trausch:</b> Un créneau étroit entre l'Allemagne et la France: Le Luxembourg à la recherche d'une conscience nationale (1839-1945)	381
<b>Register</b>	419