

# LA REVOLUCIÓ TEATRAL DELS SETANTA

*II Jornades de debat  
sobre el repertori teatral català*

Edició a cura de Francesc Foguet i Núria Santamaria

PUNCTUM & GELCC  
2010

## SUMARI

Presentació 7

### CONFERÈNCIA INAUGURAL

*L'hora bona de l'activisme sectorial* 17  
Joan-Anton Benach

### PONÈNCIES

*El teatre a Mallorca: entre la utopia i la supervivència* 37  
Maria Magdalena Alomar i Vanrell

*La dècada prodigiosa* 83  
Antoni Bartomeus

*Els grups de teatre a Catalunya* 93  
Mercè Saumell

*Recuperar o revisar (tradició i mestissatge)* 103  
Carles Batlle

*Memòria d'un espectador: reflexions des del Canigó* 109  
Àlex Broch

### TAULES RODONES

*D'independents a professionals... amb pèrdues?* 123  
Araceli Bruch i Pere Planella

*Dramaturgs dels 70, testimoni d'una marginació?* 143  
Josep M. Benet i Jornet,  
Ramon Gomis, Manuel Molins i Jordi Teixidor

*Grups, collectius i companyies, creació coral?* 175  
Pau Monterde i Lluís Solà

## APORTACIONS AL DEBAT

Enric Cervera	199
Enric Ciurans	207
Jordi Lladó	209
Antoni Nadal	213
Magí Sunyer	220

## CODA

<i>Massa preguntes sense resposta</i>	227
---------------------------------------	-----

Annex 1: <i>Quan preguntar no és ofendre</i>	231
--	-----

Annex 2: <i>Era això, companys, era això?</i>	237
---	-----