

Alexander Achilles Fischer

Von Hebron nach Jerusalem

Eine redaktionsgeschichtliche Studie zur
Erzählung von König David in II Sam 1–5



Walter de Gruyter · Berlin · New York

2004

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
1. Ausgangspunkt und Ziel der Untersuchung	3
2. Zur Anlage der Arbeit	11
I. Die Botenberichte von Sauls Tod (II Sam 1,1-16)	13
1. Vorhang auf!	14
2. Der ältere Botenbericht	18
3. Die amalekitische Version	23
4. Vorläufige Folgerungen	40
II. König David in Hebron (II Sam 2,1-11)	43
1. Eine redaktionelle Formel	46
2. Die Orakelbefragung Davids	50
3. Die judäische Königskrone	56
4. Das Angebot an Jabesch-Gilead	63
5. Die Königserhebung Ischboschets	69
Exkurs: Zum Herrschaftsgebiet Ischboschets	75
Exkurs: Zur Archäologie und Geschichte Mahanajims	80
6. Die Chronologie und damit zusammenhängende Probleme	85
7. Komposition und Redaktion	93
III. Die Abner-Geschichte (II Sam 3,1-39)	99
1. Die Michal-Episode	100
2. Die Söhne der Zeruja	108
3. Die deuteronomistische Redaktion	116

4. Zur Rekonstruktion einer älteren Abner-Erzählung	126
Exkurs: Das südliche Geschur	133
Exkurs: Ischboschet oder Mefiboschet?	143
5. Die Bearbeitung durch die David-Redaktion	158
IV. Das Ende Ischboschets (II Sam 4,1-12)	166
1. Mord zur Mittagszeit	171
2. Vom Lohn der Mörder	182
Exkurs: David unter Tatverdacht – Zur Hermeneutik der Verdächtigung	188
3. Noch ein Nachkomme Sauls (II Sam 9)	194
4. Nachwort zur Abner-Ischboschet-Erzählung	208
V. König David in Jerusalem (II Sam 5,1-12)	212
1. Das Königtum Davids über Israel	213
2. Die Eroberung Jerusalems	222
3. Die neue Residenz	243
4. Komposition und Redaktion	257
VI. Zusammenfassung und Ausblick	269
1. Von Hebron nach Jerusalem – Die David-Redaktion	269
2. Erneuerung der Fragmenten- und Ergänzungshypothese	291
3. Revision der geschichtlichen Zeugnisse	319
Anhang:	
Tabelle A: Namensüberlieferung für den Sohn Sauls in II Sam 2-4	332
Tabelle B: Redaktionsgeschichtliches Gesamtbild von II Sam 1-5	333
Übersetzung	334
Literaturverzeichnis	343
Register	369