

MANUEL DO ROSÁRIO PINTO

RELAÇÃO DO DESCOBRIMENTO DA ILHA DE SÃO TOMÉ

FIXAÇÃO DO TEXTO, INTRODUÇÃO E NOTAS DE
ARLINDO MANUEL CALDEIRA



CENTRO DE HISTÓRIA DE ALÉM-MAR
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

LISBOA • 2006

ÍNDICE GERAL

INTRODUÇÃO: MANUEL DO ROSÁRIO PINTO, O HOMEM E A OBRA	7
1. O HOMEM	9
1.1. A época e o meio	10
1.2. Uma ascensão rápida	13
1.3. Tempestade e bonança	23
2. A OBRA	32
2.1. Destino do manuscrito	32
2.2. Organização do texto	36
2.3. Lógica dos conteúdos e critérios narrativos	38
3. PARA CONCLUIR	44
RELAÇÃO DO DESCOBRIMENTO DA ILHA DE SÃO TOMÉ	47
VERSÃO ANOTADA E EM PORTUGUÊS CORRENTE	47
Livro primeiro	53
Livro segundo	123
VERSÃO PALEOGRÁFICA	185
Livro primeiro	188
Livro segundo	232
DOCUMENTOS ANEXOS	275
<i>Relatione uenuta dall' Isola di S. Tomé</i>	277
<i>Relation de ce qui s'est passé a la descente et prise de la ville et chateau</i> <i>de Saint Thomé sous la Ligne</i>	281
BIBLIOGRAFIA	295
ÍNDICE ANALÍTICO	301