Elisabeth Hurth

Mann Gottes

Das Priesterbild in Literatur und Medien

Inhaltsverzeichnis

Vorwort		.7
Einle	eitung: Priesterbild im Wandel	.9
I	Jenseits der Idylle: Priestergestalten vom Biedermeier bis zum Realismus	18
	Von Droste Hülshoff zu Berthold Auerbach: Der Pfarrer als Vorbild 20 – Pfarrerromane des Realismus: Der Pfarrer als Freund und Ratgeber 23 – Ferdinand von Saar: Der Pfarrer als Entsagender 26 – Marie von Ebner-Eschenbach: Der Pfarrer als Menschengläubiger 28 – Peter Rosegger: Der Pfarrer als Diener des "ewigen Lichts" 29	
П	Priester und Mensch: Priestergestalten des Naturalismus	37
	Ludwig Anzengruber: Der Pfarrer von Kirchfeld 38 – Der Zölibat zwischen Melodramatik und Unterhaltung 42 – Gerhart Hauptmann: Der Ketzer von Soana 47 – Der antiklerikale Priesterroman 49 – Priestergestalten in der Heimatdichtung 56	
Ш	Zwischen Glaube und Literatur: Priester und Dichter	50
	Literarisierte Priesterbilder 61 – Josef Weingartner: Priester der Herzen 64 – Der Priesterdichter Heinrich Federer 67 – Der Priester als Mitarbeiter Gottes 72 – Von Jakob Kneip zu Wilhelm Hüner- mann: Berufungen 76	
IV	Wächter zwischen Gott und Satan: Priestergestalten in der christlichen Literatur	81
	Elisabeth Langgässer: Das unauslöschliche Siegel 83 – Werner Bergengruen und Gertrud von le Fort: Der treue Hirte 88 – Edzard Schaper: Die Macht der Ohnmächtigen 92 – Stefan Andres: Priester aus Liebe 93 – Der abgefallene Priester und der Heilige 97	
v	Abschied vom Würdenträger: Der Priesterroman nach dem Ende der christlichen Literatur1	01
	Zwischen Berufung und Anfechtung 103 – Priestergestalten im Frühwerk Heinrich Bölls 106 – Ansichten eines Clowns 110 – Josef Martin Bauer: Mann Gottes und Mann der Menschen 113 – Die Priestergestalt in der Trivialliteratur 116	

VI	Sozialapostel, Arbeiterpriester, Widerstandskämpfer: Der soziale und politische Priesterroman119
	Der soziale Pfarrer 121 – Priester im Zeichen der Caritas 124 – Rolf Hochhuth: Der Stellvertreter 131 – Rüdiger Syberberg und Hans Sell: Arbeiterpriester 133 – Franz Rieger: Schatten der Vergangenheit 136
VII	Der Priester in der Welt: Das Priesterbild nach dem II. Vatikanischen Konzil140
	Kurtmartin Magiera: Der Priester als Menschenbruder 142 – Heinrich Böll und Luise Rinser: Der versagende Priester 146 – Manuel Thomas: Abnabelungen 149 – Von Joseph Zoderer zu Silvio Blatter: Abschied von Amt und Würden 151 – Jurek Becker und Alfred Andersch: Aller Welt Freund 154
VIII	Glaubenszweifler, Mahnprediger, Wahrheitssucher: Priestergestalten in der Gegenwartsliteratur158
	Peter Handke: Die Geschichte des Priesters 160 – Arnold Stadler: Von der Theologie zur Literatur 162 – Günter Grass: Ein Gotteszweifler 165 – Evelyn Schlag: Ein verwirrter Priester 167 – Von der Erbauung zur Unterhaltung 169
IX	Zwischen Himmel und Erde: Priester im Spiegel der Medien 173
	Fernsehen und Religion 176 – Zwischen Theologie und Unterhaltung 181 – Fernseh-Geistlichkeit 185 – Auf dem Weg zur entkonfessionalisierten Unterhaltungsreligion 190 – Ein Kaplan namens Marx 199
	Anmerkungen210
	Literaturverzeichnis217
	Register