

Boris Nossik

Vladimir Nabokov
Eine Biographie

Aus dem Russischen
von Renate und Thomas Reschke

Aufbau Taschenbuch Verlag

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Streit über die Welt und die Gabe | 9 |
| Erstes Kapitel | 13 |
| Die Fotografie unterm Baum | 13 |
| Visionen vom versunkenen Atlantis | 32 |
| Das Westminster-Glockenspiel | 43 |
| Das Mädchen Valja und der Zusammenbruch des Imperiums | 56 |
| Zweites Kapitel | 67 |
| Am Schwarzen Meer in dunkler Stunde | 67 |
| Drittes Kapitel | 81 |
| Und dieses Zauberwort: nach Haus! | 81 |
| Dieses Jahr vergessen | 104 |
| Die Stiefmutter der russischen Städte | 115 |
| Aber wenn du mein Schicksal bist | 135 |
| Wie wird man glücklich? | 160 |
| Viertes Kapitel | 177 |
| Der Meister tritt auf | 177 |
| Rechtfertigung der Emigration | 187 |
| Von Mut, von Heldentaten, von Ruhm, von der traurigen Erde | 200 |
| Goldene Armut. Arme Freiheit | 216 |
| Paris empfängt Sirin | 232 |
| Ein Roman, noch ein Roman. | 249 |

| | |
|---|-----|
| Fünftes Kapitel | 267 |
| Das Geheimnis der Frühlingserzählung | 267 |
| Zwei Ereignisse | 285 |
| Tyrann und Antichrist | 294 |
| Paris ... pas riche | 299 |
| Abschied und Tod Sirins | 311 |
| | |
| Sechstes Kapitel | 317 |
| Amerikanisch leben und arbeiten | 317 |
| Auf hohem Niveau der Kunst | 326 |
| Fern von Sinisterbad | 330 |
| Verfluchte Unbekanntheit | 340 |
| Altes Thema, alter Streit | 346 |
| »Das arme amerikanische Mädchen« | 352 |
| Leben in der Werkstatt | 361 |
| Der heroische Timofey Palych | 367 |
| Skandal und Ruhm | 372 |
| | |
| Siebentes Kapitel | 384 |
| Am letzten Ufer. Hotel aus der Kindheit | 384 |
| Womit die Lektüre beginnen? | 388 |
| Hinter dem fest verschlossenen Tor | 395 |
| Wegen der ungewöhnlichen Ferne | 401 |
| Hoffnung, ich komme zurück | 414 |
| Der Schatzgräber jedoch ist dorthin gegangen | 423 |

Anhang

| | |
|-------------------------------|-----|
| Anmerkungen | 432 |
| Personenregister | 456 |