

CLW 1 • CAHIER VOOR LITERATUURWETENSCHAP

**TIJDING EN TENDENS:
LITERATUURWETENSCHAP IN DE NEDERLANDEN**

Sascha Bru en Anneleen Masschelein (reds.)



INHOUDSTAFEL

Ten geleide	3
Het lappendeken. Over literatuurwetenschap in de Nederlanden	5
Sascha Bru & Anneleen Masschelein	
Deel 1	
De tekst en zijn grenzen.	11
Duivelse mechaniek: Narratologie in de Lage Landen	13
Lars Bernaerts	
Omtrent <i>Lessen in lyriek</i> . Structuralisme, poëtica, poststructuralisme in het werk van Bronzwaer	27
Ulla Musarra-Schröder	
Losse eindjes in de literatuurwetenschap van de laatste honderd jaar. Over formele procedés, intertekstualiteit en genre	41
Douwe Fokkema	
‘Glashelder is het geheel niet.’ Opvattingen over betekenis in het poëticaonderzoek sinds Oversteegen. .	53
Pieter Verstraeten	
Deel 2	
Grenzen in Context	75
Literatuursociologie in de Lage Landen	77
Bart Keunen, Daan Vandenhoute & Laurence Van Nuijs	
Voorbij het aperitief Een overzicht van het wetenschappelijk onderzoek naar uitgeverijen in Nederland en Vlaanderen	91
Kevin Absillis	
Omwegen en allegorieën: interdisciplinariteit en <i>cultural analysis</i>	117
Joost de Bloois	
De blinde vlekken van de historische letterkunde	129
Jürgen Pieters	
Nawoord	147
Vergelijkende Literatuurwetenschap in België en Nederland	149
Geert Lernout	