

Peter Probst

Schrift, Staat und symbolisches Kapital bei den  
Wimbum

Ein ethnographischer Bericht aus dem Grasland von Kamerun

# INHALT

## EINLEITUNG

Schriftlichkeit als Thema	4
Redfield, Goody und danach	11
Der regionale Hintergrund	18
Daten und Struktur der Arbeit	23

## TEIL I

ZWISCHEN STAAT UND STAMM	28
--------------------------	----

### KAPITEL 1

EMONTS' STAUNEN UND DIE WIMBUM HEUTE	30
--------------------------------------	----

Einleitung	30
Der Schauplatz	32
Rang, Status und Kontrolle: Stufen traditionaler Autorität	35
Die Welt der Bünde	42

### KAPITEL 2

DIE WELT DER FREMDEN UND DIE WELT DER SCHRIFT	47
--	----

Einleitung	47
Veränderungen	48
Im Griff der Schrift	52
Die Regeln des Erfolgs	56

## TEIL II

### TRADITIONEN DER MODERNITÄT 63

#### KAPITEL 3 MILITÄR UND VERWALTUNG 66

Einführung	66
Tribales Interesse und koloniales Prestige	67
Steuern und Status	76
Fortschritt als Programm	80

#### KAPITEL 4 MISSION UND SCHULE 86

Einführung	86
Der Hintergrund	87
Bamum und die Häuser der Schrift	90
Unter den Wimbum	97
Spannungen und Umbruch	100

## TEIL III

### SPANNUNGEN 108

#### KAPITEL 5 LAND, MACHT UND SYMBOLISCHER WIDERSTAND 111

Einführung	111
Über ein Verbot der Nutzung von Schrift	112
Grundzüge des traditionellen Landrechts	117
Disput um Lineageland	120
Landreform	125
Neues Kapital	129

<b>KAPITEL 6</b>	
<b>KONFLIKT UND KONTROLLE</b>	<b>135</b>
<b>Einleitung</b>	<b>135</b>
<b>Verschiebungen</b>	<b>136</b>
<b>Titel und Amt</b>	<b>141</b>
<b>Hexerei, Medizin und Titel: Über Legitimität und Autorität</b>	<b>146</b>
<b>Kupe'</b>	<b>151</b>
<b>ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK</b>	<b>160</b>
<b>ANHANG I</b>	<b>166</b>
<b>LISTE DER WICHTIGSTEN TITEL UND ZEICHEN IN DEN MÄNNERBÜNDEN DER WIMBUM</b>	<b>166</b>
<b>ANHANG II</b>	<b>168</b>
<b>LISTE DER WICHTIGSTEN INFORMANTEN</b>	<b>168</b>
<b>ANMERKUNGEN</b>	<b>169</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	<b>191</b>