

ANAT FEINBERG (Hg.)

# Wüstenwind auf der Allee

Zeitgenössische israelische Autoren  
blicken auf Deutschland

Aufbau-Verlag

# Inhalt

Vorwort .....	7
URI TZAIG	
Kirjat Gat – Sommer 1991 / Berlin – Winter 1993 .....	21
ETGAR KERET	
Schuhe .....	42
ANAT FEINBERG	
Der »Freischütz« .....	46
AHARON MEGGED	
Der Besuch von Frau Hilde Hofer .....	51
ARYEH SIVAN	
An den Ufern des Rheins .....	87
1. Erklärung: Ästhetisch .....	87
2. Erklärung: Historisch .....	88
Zusätzliche Erklärung .....	88
NAVA SEMEL	
Reise in die geteilte Stadt .....	89
SAVYON LIEBRECHT	
Das Erdbeermädchen .....	118
YORAM KANIUK	
Mosche .....	146
RUTH ALMOG	
Aufzeichnungen von hier und dort .....	158
HANOCH BARTOV	
Land der schwarzen Wälder .....	165

<b>ASHER REICH</b>	
In der Dorfkneipe .....	174
Nördliche Landschaft .....	174
Wintermusik .....	175
<b>LEAH AINI</b>	
Höhe des Meeresspiegels .....	176
<b>ORLY CASTEL-BLOOM</b>	
Die deutsche Niere .....	194
<b>YOSSI AVNI</b>	
Tiergarten .....	197
<b>MICHAL PELEG</b>	
Lied der Zerstörung .....	206
Zu den Autoren .....	267
Quellenverzeichnis .....	270