

ine Begegnung mit kultureller Vielfalt

Dokumentation zur Ausstellung



Museum für
Völkerkunde
Hamburg



Inhalt

Seite

4	Grußwort des Ersten Bürgermeisters
5	Tor zu den Medien der Welt – Die Rolle der Universität Hamburg in der interkulturellen Kommunikation
6	Das Museum für Völkerkunde als Schnittstelle für interkulturelle Begegnung
8	Interkulturelle Erziehung in Hamburg
9	In Afrika geboren... – Die Entstehung des Projektes „Afrikaner in Hamburg. Eine Begegnung mit kultureller Vielfalt“
10	Erfahrungsbericht aus der Supervisionsgruppe

...in Hamburg groß geworden - Die Durchführung des Projektes aus der Sicht der drei Projektlenker

13	Der Erstehungsprozess aus der Sicht verschiedener beteiligter Institutionen
14	Freiräume in den und für die Schulen schaffen – Die Grundlagenarbeit der Schulbehörde
15	Globale Journalisten für eine globalisierte Welt – Die Bedeutung von interkultureller Kompetenz in der hochschulgebundenen Journalistenausbildung
17	Vertrauen schaffen und erhalten – Der Beginn der Zusammenarbeit mit den afrikanischen Partnern

Gesammelte Erfahrungen – Stimmen der Beteiligten zum Projekt

23	Die Kunst des interkulturellen Gesprächs – Wie sich der Lehrstuhl Journalistik und Kommunikationswissenschaft der Universität Hamburg für das Projekt „Afrikaner in Hamburg. Eine Begegnung mit kultureller Vielfalt“ engagiert
25	„Meisterleistung bei den Interviews“ – Erfahrungsbericht einer Lehrerin der Gewerbeschule Werft und Hafen G7
26	Was hat das Projekt mit mir gemacht? – Stimmen der Schüler und Lehrer
32	Doppelrolle Projektsteuerer und Lehrer
33	Einander zuhören um zu verstehen
34	Sammler und Planer – Erfahrungen als Projektsteuerer in der direkten Arbeit mit Schülern
36	Ohne Technik läuft nichts – Ein Erfahrungsbericht des Radio Funkstark
40	„Mir selbst all diese Fragen stellen zu können“ – Eine Radio Funkstark-Mitarbeiterin mit ghanaischen Wurzeln blickt auf das Projekt
42	Beteiligte Schulen, Lehrkräfte und Schüler

Die Ausstellung

- 45 Geschichte der Afrikaner in Hamburg – eine Spurensuche
 - 54 Wie viele „Afrikaner“ leben in Hamburg?
 - 57 Begegnungen mit kultureller Vielfalt – Hamburger Schüler interviewen Afrikaner
 - 72 Heimat und Fremde als Interviewthemen – Journalistik-Studierende sprechen mit in der Hansestadt lebenden Afrikanern über Heimat, Heimweh und Hamburg
 - 76 Rechercheprojekt: Integration von Afrikanern in Hamburg – Was Schüler herausgefunden haben
 - 77 Vom Projekt zur dreidimensionalen Ausstellung
-

Hamburger in Afrika – Das Begleitprojekt

- 79 Die zweite Seite der Medaille
 - 81 Journalistenausbildung ohne Grenzen – Wie die Universität Hamburg und die Universität Dar es Salaam gemeinsam den journalistischen Nachwuchs in den Partnerstädten fördern
 - 83 Liste der Schulpartnerschaften
-

Serviceteil

- 84 Wichtige Adressen im afrikanischen Hamburg
-

Die Akteure

- 88 Die Akteure
-