

B
950068

Um
96

CAJAMARCA

un siglo de fotografía

1850 - 1950

Verónica Janssen Samanez

CAJAMARCA

un siglo de fotografía: 1850 - 1950

I. Los inicios de la fotografía en el Perú: 1842 – 1860
p.11

II. Exploradores y viajeros: 1860-1900
p.13

III. La fotografía en papel: los primeros fotógrafos
p. 20

IV. La fotografía como entretenimiento
p. 24

V. Cambio de siglo: los nuevos estudios, 1900-1930
p. 26

VI. Los agentes e itinerantes
p. 30

VII. La fotografía popular: los minutereros
p.31

VIII. Los contemporáneos: 1930-1950
p. 33

IX. La fotografía aficionada
p. 35

X. Fotografía, prensa y publicaciones
p. 38

XI. Unas palabras sobre la evolución de la
tecnología fotográfica en Cajamarca
p. 42

apéndices

Otros fotógrafos activos en el departamento p. 113

Archivos fotográficos p. 113

Bibliografía p. 114

Glosario de términos fotográficos p. 115

Estructura de papeles fotográficos del siglo XIX p. 118

Cronología de procedimientos fotográficos p. 118

Formatos populares de fotografías montadas p. 119