

**LAS TRANSFORMACIONES
DEL DISCURSO HISTORIOGRÁFICO:
EL CASO DE EUTROPIO
COMO MODELO**

JUAN MIGUEL VALERO MORENO

Department of Hispanic Studies
Queen Mary, University of London
2006

Índice general

Prefacio	6
1. Introducción	7
2. Eutropio	12
2.1. Procedimientos	13
3. Paulo Diácono	29
3.1. Textos	29
3.2. Contextos	40
3.3. Ideología	44
4. Alfonso X	48
4.1. La <i>Primera crónica es una estoria</i>	48
4.2. La historia de Roma en la <i>Estoria de España</i> : del orden textual al orden de la historia	49
4.3. De la <i>estoria</i> a la ley	78
5. Juan Fernández de Heredia	87
5.1. Recapitulación	87
5.2. Eutropio y Paulo Diácono en el taller historio- gráfico herediano	89
5.3. Lecturas y usos del <i>Eutropio</i> herediano	94
Obras citadas	103
Índice de materias	111