



dandelon.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](#)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelon.com](#) network.

Ernst Peter Fischer

Die aufschimmernde Nachtseite

**Kreativität und Offenbarung
in den Naturwissenschaften**

Libelle

Inhalt

<i>Die dunkleren Quellen der Wissenschaft</i>	11
<i>Wissenschaftliche Kreativität</i>	17
<i>Die Abdrängung der Gefühle</i>	21
<i>Die Faszination des Forschens</i>	25
<i>Ein Plädoyer für Irrationalität</i>	27
<i>Die unzureichende Logik der Forschung</i>	29
<i>Bekehrungen, Erweckungserlebnisse und Revolutionen</i>	37
<i>Einsteins Gewissheit</i>	42
<i>Männer mit Eigenschaften</i>	45
<i>Die Wirklichkeit der Atome</i>	48
<i>Chemie unbewusst</i>	53
<i>Plötzliche Klarheit</i>	56
<i>Herz über Kopf</i>	60
<i>»Was du im Dunkeln gesehen«</i>	63
<i>Ein Briefwechsel</i>	66
<i>Wolfgang Pauli: ein erster Blick</i>	67
<i>Wolfgang Pauli: ein zweiter Blick</i>	72
<i>Archetypen und Bilder</i>	74
<i>Innen und außen</i>	79

