dandelon.com
© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelon.com network.

Robert Kluge

Der sowjetische Traum vom Fliegen

Analyseversuch eines gesellschaftlichen Phänomens

VERLAG OTTO SAGNER
MÜNCHEN 1997

Inhalt ..... **Seite:**

A) I. Einleitung 9
II. Forschungsstand 14
III. Fragestellungen 19

B) Hauptteil 22
I. Einige Worte zur russischen Luftfahrtgeschichte und sowjetischen -geschichtsschreibung 22
1. Flieger im alten Rußland - Legenden und Geschichte 22
2. Von Lomonosov bis Sikorskij - russische Fliegerei zwischen 1750 und 1917 25
II. Die Pioniere der russischen Luftfahrt im Spiegel der Literatur bis 1917 34
III. Der Einfluß ausländischer phantastisch-utopischer Literatur im ausgehenden 19. Jahrhundert (J. Verne, H.G. Wells) 46
IV. 1. Der "Russische Kosmismus": Geistiger Wegbereiter bei der Eroberung des Alls 53
2. Erste praktische Versuche mit Raketen 62
V. K.Ė. Ciolkovskij - "Vater der russischen Raumfahrt" 63
VI. Frühe wissenschaftliche Phantastik: A.N. Tolstoj, A.R. Beljaev und E.I. Zamjatin 70
VII. Vom Bürgerkrieg zu den ersten Fünfjahrplänen: Euphorie, Prometheismus und Avantgarde 76
1. Die Ausgangslage nach 1917 76
2. Nicht ganz uneigennützige deutsche Hilfe für die Rote Luftflotte 78
3. Weitere organisatorische Sofortmaßnahmen 80
4. Gesellschaftliche Massenorganisationen zur Förderung der Luftfahrt 81
5. Experimente und Rekorde 83
6. Spektakuläre Fernflüge, Expeditionen und Rettungseinsätze 85
7. Der Aufbau der sowjetischen Luftfahrt im Spiegel kulturellen Schaffens 88
a) Das geistige Umfeld 88

b) Luftfahrt und Literatur 89
c) Luftfahrt und bildende Kunst 95
d) Filme im Dienste der Verbreitung des Flugge-
dankens 97
VIII. Die "Stalinschen Falken": Rekordflieger, Kampfflieger,
Helden 100
1. Die ersten "Helden der Sowjetunion" 100
2. Sowjetische Flieger im militärischen Einsatz
vor 1941 108
3. "Stalinsche Falken" und die sozialistische Gesellschaft
der 30er Jahre 112
a) "Vorbildliteratur" - Sozialisierung mittels Kinder-
und Jugendbuch 114
b) Fliegerei und bildende Kunst 122
c) Fliegerfilme 124
4. Die 30er Jahre - Versuch eines Resumées 127
IX. Fliegerinnen - Emanzipation in der Luft? 129
X. 1. Die sowjetischen Luftstreitkräfte im "Großen Vaterländi-
schen Krieg" 134
2. Der Luftkrieg aus der Sicht der Veteranen 138
3. Filme über Flieger im Krieg 142
4. "Der wahre Mensch" 144
XI. Jet-Ära, Sputnik-Schock und Zeitalter der
Kosmonauten 149
1. Sputnik und Gagarin als Indizien für die vorgebliche
Überlegenheit der sozialistischen Gesellschaftsord-
nung 150
2. Rückschläge und Geheimniskrämerei 157
3. Der "Mond-Schock" 159
4. Die neue sowjetische Domäne: Orbitalstationen 161
Die Kosmonautik im Spiegel sowjetischer Kultur 163
5. Kinder- und Jugendliteratur mit Luft- und Raumfahrt-
bezug: die 60er bis 80er Jahre 163
a) Vorbildliteratur über V.P. Čkalov 163
b) Vorbildliteratur über Ju.A. Gagarin 167
c) Beobachtungen zur Vorbildliteratur 175

6. Technik oder Poesie, Poesie und Technik oder technische Poesie? Die Debatte der Physiker und Lyriker 177
7. Der Raumfahrtgedanke in der Wissenschaftlichen Phantastik der Nachkriegszeit 182
8. Das sowjetische UFO-"Problem" 184
9. Bildende Kunst des Raumfahrt-Zeitalters 186
10. Luft- und Raumfahrt als unübersehbarer Bestandteil sowjetischer Alltagskultur 194
11. Nach dem Vorbild der 30er Jahre: Fliegerische Hochtechnologie unter Brežnev 196
12. Stagnation und Lethargie, Langeweile und Gewöhnung? Fliegerei und Weltraumfahrt in Belletristik, Anekdote und Witz der 60er und 70er Jahre 198
XII. Von 1991 bis heute - Wandel und alte Linie 204
1. Tagespolitische Gesichtspunkte 204
2. Wirtschaftliche Gesichtspunkte 206
3. Der Bereich der Raumfahrt 208
4. Die russischen Luftstreitkräfte heute 214
5. Luft- und Raumfahrt-Museen in Rußland 217
a) Russisches Militär-Luftfahrtmuseum an der Militärakademie "Jurij Gagarin" der Luftstreitkräfte in Monino 217
b) Zentrales Museum der Streitkräfte in Moskau 219
c) Staatliches Museum der Geschichte der Raumfahrt "K.Ė. Ciolkovskij" in Kaluga 232
d) Žukovskij Gedenkstätte in Moskau 222
e) Zentrales Haus der Luft- und Raumfahrt "V.M. Frunze" 223
f) Museum der Firma Jakovlev 224
g) Das Polytechnische Museum in Moskau 224
h) Das Militär-Marinemuseum in St. Petersburg 224
i) Das Arktis-und Antarktis-Museum in St. Petersburg 225
6. Zeitschriften mit Luft-und Raumfahrtbezug 225
a) "Kryl'ja Rodiny" 225
b) "Aviacija i kosmonavtika" 226

c) "Graždanskaja Aviacija" ... 227
d) "Vozdušnyj Transport" ... 227
e) "Samolet- Aviation Magazine" ... 227
f) "AŽ-Aviacionnyj Žurnal" ... 228
g) "Mir aviacii" ... 228
h) "Aėromuzej" ... 228
i) "Aerochobbi" ... 228
j) "AviO- Aviacionnoe obozrenie" ... 229
k) "Aėroplan" ... 229
l) Bordjournale der "Aeroflot" ... 229
XIII. Viktor Pelevin - Omon Ra. Die Quintessenz? ... 231

C) Schlußbemerkung ... 236

D) Bibliographie ... 239
I. Primärliteratur: ... 239
II. Sekundärliteratur und Referenzwerke ... 242
III. Periodica ... 246
IV. Fernsehdokumentationen ... 246