

Des Alexandries I Du livre au texte

sous la direction de
Luce Giard et Christian Jacob

Bibliothèque nationale de France

Sommaire

Note des Éditeurs	7
<i>Christian Jacob. La carte des mondes lettrés</i>	11

Des Alexandries

Jean Sirinelli. <i>Alexandrie royaume du livre</i>	43
Mostafa El Abbadi. <i>Alexandrie : carrefour des cultures</i>	51
Mohsen Zahran. <i>Naissance d'une bibliothèque : la Bibliotheca Alexandrina</i>	63
Gérald Grunberg. <i>Bibliotheca Alexandrina : identité, coopération, nouvelles technologies</i>	71
Daniel Renoult. <i>Les bibliothèques numériques</i>	83
Jean-Gabriel Ganascia. <i>Le bâtisseur, l'informaticien et le cogniticien</i>	91

Corpus

<i>Christian Jacob. Fonder</i>	103
Gilles Dorival. <i>La fixation du canon de la Bible. Entre Jérusalem et Alexandrie</i>	115
Charles Malamoud. <i>Le corpus védique</i>	135
Gregory Nagy. <i>Homère comme modèle classique pour la bibliothèque antique : les métaphores du corpus et du cosmos</i>	149
Anne Cheng. <i>Le corpus canonique confucéen</i>	163
Alfred-Louis de Prémare. <i>Coran et Hadith</i>	179

Bibliothèques et lettrés

<i>Christian Jacob. Réunir</i>	199
Jean-Jacques Glassner. <i>Scribes, érudits et bibliothèques en Mésopotamie</i>	213
Nicolas Grimal. <i>Les scribes et la transmission du savoir en Égypte ancienne</i>	227
Tiziano Dorandi. <i>Pratiques « philologiques » à la bibliothèque de la Villa dei Papiri à Herculaneum</i>	237

Javier Teixidor. <i>D'Antioche à Bagdad : bibliothèques et traductions syriaques</i>	249
Guglielmo Cavallo. <i>Les bibliothèques monastiques et la transmission des textes en Occident</i>	263
Pierre Petitmengin. <i>Collections de manuscrits et bibliothèques européennes vers 1600</i>	275

Traditions de textes

Luce Giard. <i>Conserver</i>	291
Gérard Colas. <i>Critique et transmission des textes dans la littérature sanskrite</i>	309
Bernard Faure. <i>Texte et tradition orale dans le bouddhisme japonais médiéval et prémoderne</i>	329
Bernard Vitrac. <i>La transmission des textes mathématiques : l'exemple des « Éléments » d'Euclide</i>	339
Luciano Canfora. <i>La tradition indirecte : le cas de la « Bibliothèque » de Photius</i>	357
Pierre Lardet. <i>Variante, conjecture, apparat : la philologie en acte</i> ..	369

Construction sociale des traditions

Luce Giard. <i>Composer</i>	391
Olga M. Davidson. <i>La « publication » des textes arabes sous forme de lectures publiques dans les mosquées</i>	401
Christian Förstel. <i>La transmission des manuscrits grecs de Byzance en Italie</i>	411
Anthony Grafton. <i>Les correcteurs d'imprimerie et la publication des textes classiques</i>	425
Jean-Marc Chatelain. <i>Polymathie et science antique à la Renaissance</i> ..	443
Benjamin Elman. <i>La crise de l'éducation classique en Chine au xviii^e siècle</i>	461
Peter F. Kornicki. <i>Le nationalisme et la construction d'une tradition philologique au Japon au xix^e siècle</i>	483

Index	494
--------------------	-----