

Владимир Маяковский

ПРО ЭТО

Факсимильное издание.

Статьи. Комментарии

*Составитель и научный редактор
А. А. Россомхин*

Санкт-Петербург, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Андрей Россомахин
«Про это»: визуализация экзистенциального

7

Александр Лаврентьев
«Про это»: Маяковский—Родченко

45

Приложение 1

Александр Родченко
13 цветных фотомонтажей
к поэме «Про это» (1923)

вкладыш

Евгений Лобков
Незапланированная главная книга

67

Юрий Орлицкий
Об особенностях стиховой природы
поэмы «Про это»

87

Татьяна Маляева, Андрей Россомахин
Комментарии к поэме «Про это»

95

Приложение 2

Елена Семенова
К рисунку «Про это»
[Из воспоминаний о Маяковском]

111

Summary

124