

Wladimir Iwanowitsch Markowin
Rauf Magomedowitsch Muntschajew

Kunst und Kultur im Nordkaukasus

VEB E. A. Seemann Verlag
Leipzig 1988

Inhalt

Einführung	7
1 Zur ältesten Kulturgeschichte des Nordkavkasus	15
2 Die Bronzezeit	20
3 Nordkavkasische Felsbilder	35
Bildteil	41
4 Die Koban-Kultur. Skythen im Nordkavkasus	73
5 Alanen und Chasaren	90
6 Das alte Derbent	98
7 Christliche Kunst	107
8 Kabardiner und Kiptschagen	124
9 Architektur der Gebirgsregion	132
10 Die Traditionen des Kunsthandwerks	150
Literaturauswahl	164
Register	167

Von Wladimir Iwanowitsch Markowin
stammen die Einführung und die Kapitel 3, 7, 9 und 10,
von Rauf Magomedowitsch Muntschajew
die Kapitel 1, 2, 4 bis 6 und 8.