

JIŘÍ ORTEN
SPISY

VII. Dramata

Recenze a vyznání

Články a reflexe

Paseka
Praha - Litomyšl
Divadelní ústav
2002

OBSAH

I. DRAMATA

- Poznámka o novém dramatu 7
Hra v osud neboli Hledá se šťastná náhoda 9
Filmové libreto 27
Anýzové jablko 33
Smutná princezna 49
Blahoslavení tiši 83

II. RECENZE A VYZNÁNÍ

- Francisu Jammesovi – báseň 117
Dopis Francisu Jammesovi 118
Román víry 119
Jakob Wassermann: Román muzikantův 120
Gábor de Vaszáry: Monpti 121
Básnický kalendář dvacetiletí republiky 122
Nad mrtvým Šaldou 123
Šaldova poezie 125
F. X. Šalda: Zástupové 128
Viktor Dyk: Lehké a těžké kroky – Anebo 129
Básně z těchto dnů 130
Karel Čapek: Jak se co dělá 133
Haviřská balada Marie Majerové 134
Jarmila Glazarová: Vlčí jáma 136
Antonín Dvořák ve vzpomínkách a dopisech 137
Příběh prvku helium 138
Marie Majerová: Dvanáct měsíčků 139
Vánoce dětí 140
[Čtyřikrát s Richardem Weinerem] 142

III. ČLÁNKY A REFLEXE

- Hlas mladých: „Hej rup“ 147
Spisovatel Jaroslav Kratochvíl o akci „Mládež především“ 148
Bída mladých lidí burcuje – musí se to změnit 149
Fašismus a pivo 150

Rozhovor s redaktorem Šimsou o Ženevě a co dále	151
Dopis	153
Obraz	154
Cesta po řece	155
Na horách s „Mladou kulturou“	165
[Bez nadpisu] Stojí nad horami...	166
Pražské klekání	168
Otevřená brána	170
Pocit bez studu	172
Cylindr	174
Lidé odsouzení k pokoře	176
Promluvme si o operetě	177
Svatý Mikuláš	178
Měj úctu k duši svého dítěte	179
Ke skupině Devětsilu	180
Moji hrdinové	181
Poezie na návštěvě	183
Poznámky k diskusi	188
Impuls k prvnímu slovu	189
Jak vidím svět	190
Poznámka o jedné myšlence	215
Odkazy a poznámky	216
<i>Ediční poznámka</i>	221