

С я р г е й К а в а л ё ў

Л І Т А Р А Т У Р А

Вялікага Княства Літоўскага

XVI – пачатку XVII ст.

Феномен культурнага памежжа

Змест

Уступ	3
Пачатак вершаскладання на нацыянальных мовах.....	17
Ян Вісліцкі ў беларускай культурнай прасторы.....	33
Мікалай Гусоўскі — феномен творчасці і парадоксы рэцэпцыі.....	64
Эпісталарная спадчына Барбары Радзівіл.....	102
Рыцарскія раманы «Трышчан» і «Бава».....	116
Лацінамоўная паэзія 50–70-х гг. XVI ст.....	141
Ян Каханоўскі і Андрэй Рымша: саборніцтва на эпічным полі	158
Мемуарны жанр.....	178
Школьны тэатр і драматургія.....	214
Заклучэнне	235

Дадатак

Скарына сярэднявечны, Скарына адраджэнскі.....	241
Шлях да Скарыны.....	252
Сымон Будны: вандроўкі свабоднага духу.....	262
Сціплае хараство аўтарскага падручніка.....	272
Гісторыя ў асобах.....	277
Ад Барбары Радзівілянкі да Францішкі Радзівіл з Вішнявецкіх	281
Summary.....	298
Літаратура.....	303
Паказальнік імёнаў	334