

Türk Romanında Sosyal Meseleler

Editör

Ensar Yılmaz

Bartın Üniversitesi

Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi

İÇİNDEKİLER

Giriş 7

1. BÖLÜM Sosyo-Politik Meseleler

1.1. Yusuf Atılgan'ın *Aylak Adam ve Anayurt Otel'i*nde
Modernleşme ve/veya Batılılaşmanın Sembolik Görünümü
Ensar Yılmaz/Ayhan Şahin 15

1.2. Orhan Kemal'in *Gurbet Kuşları* Romanında Kırdan
Kente Göç, Kentleşme ve Kentlileşme Olgusu
Salih Çiftçi 43

1.3. *Mızraksız İlmihal: İslamcılık Hareketinde Sosyo-
Politik Kuşatıcılığın Eleştirisi*
Yusuf Avcı 61

1.4. Kemal Tahir'in *Rahmet Yolları Kesti* Romanında
Eşkıyalık Olgusuna Sosyo-Politik Açından Bakış ve Kurgusalılık
- Gerçeklik İkileminde Ortaya Çıkan Dramatik/Trajik İzlekler
Ensar Yılmaz 81

2. BÖLÜM Sosyo-Ekonomik Meseleler

2.1. Orhan Pamuk'un *Cevdet Bey ve Oğulları* Romanında
Girişimcilik Olgusu
Şaban Esen 105

2.2. Ayfer Tunç'un *Bir Maniniz Yoksa Anneler Size
Gelecek 70'li Yıllarda Hayatımız Adlı* Eserinde Tüketim
Alışkanlıkları ve Tüketici Olgusu
Said Köse 125

2.3. Refik Erduran'ın *Yağmur Duası* Romanında
Ekonomik Kalkınma
Gül Güney 141