Heike Bismark, Volker Honemann, Elmar Neuß, Tomas Tomasek (Hg.)

Usbekisch – deutsche Studien

Indogermanische und außerindogermanische Kontakte in Sprache, Literatur und Kultur

2. Tagung des Lehrstuhls für Deutsche Philologie an der Fakultät für Ausländische Philologie der Usbekischen Nationalen Mirzo Ulugbek-Universität, Taschkent, und des Germanistischen Instituts der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster Münster, 1.–3. Dezember 2003

Inhaltsverzeichnis

VorwortVII
Grußwort des Rektors der Westfälischen Wilhelms-Universität XI
Grußwort des Sekretärs für Bildung der Botschaft der Republik Usbekistan XIV
I. Indogermanische und außerindogermanische Kontakte in der Sprache
Abduzukhur Abduazizov On Some Typological Features in the Phonological systems of the Germanic and Turkic languages
Wilhelm Grießhaber "Jagdeifer und Reue" – Texte von Studierenden aus Almaty in der Zweit-/ Fremdsprache Deutsch
Susanne Günthner Kommunikative Gattungen in interkulturellen Kommunikationssituationen 43
Jürgen Macha Regionale Sprachvarietäten des Deutschen und ihre Dynamik 63
Gulnisa Nazarova Indo-European Elements in Turkic Fitonimy (on the Material of Uzbek, Uigur, Kazakh and Turkish Languages) 77
Elmar Neuß Zur Motivation bei Mikrotoponymen 89
Azad N. Shamatov The Impact of Islamic Culture on Language and Literary Links between Central and South Asia from the 11 th to the 18 th Century
Saijora Turakulova Umlaut in der deutschen Sprache im Vergleich zum Ujgurischen 133
Natalya T y a n Germanisch-ossetische lexikalische Parallelen

П.	Indogermanische un	nd außerindogermanische	Kontakte in	n Lite-
	ratur und Kultur	3		

Thomas Althaus Der Text und die Texte. Auswirkungen der Koran-Lektüre auf die Rezeption der deutschen Literatur an ägyptischen Hochschulen	173
Iraida Borisova Die künstlerische Auffassung der Wirklichkeit in den Heldendichtungen des Mittelalters	187
Volker Honemann Nasreddin Hodscha – Eulenspiegel. Eine Studie zur vergleichenden Erzählforschung	211
Dilschoda Ibragimova Zum Vater-Sohn-Kampf in der germanischen und außerhalb der germa- nischen Heldendichtung. Hildebrandslied, Šāhnāme, Cuchulainn Saga, Bylinen von Ilja Muromez und David Sassunskij	235
Adolat Iskhakova Das <i>Hildebrandslied</i> in usbekischer Übersetzung	259
Hans Neumann Perser und Griechen – Zu den Kulturbeziehungen Mittelasiens im Altertum zwischen Orient und Okzident	265
Ernst Ribbat Johann Gottfried Herder, seine <i>Ideen</i> und das Lob der Usbekerinnen	287
Hanno Rüther Zur Darstellung und Funktionalisierung von Zorn in Hartmanns von Aue Erec, im Rolandslied des Pfaffen Konrad und im Buch des Dede Korkut	297
Tomas Tomas ek Rätsel und Ritual – ein Weltphänomen	319
Abkürzungen	336