

Heidrun Hamersky (Hg.)

Gegenansichten

**Fotografien zur politischen und kulturellen
Opposition in Osteuropa 1956 – 1989**

Mit einem Geleitwort von Václav Havel
und einem Essay von Wolfgang Eichwede

Ch. Links Verlag, Berlin

Inhalt

- 7 Geleitwort Václav Havel
- 8 – 11 Einführung Heidrun Hamersky
Fotografierte Geschichte(n) der Andersdenkenden
- 12 – 13 Danksagung der Herausgeberin
- 14 – 21 Essay Wolfgang Eichwede
Widerrede als Kultur
- 22 – 29 Historischer Überblick: 1953 – 1991
- Kapitel 1
- 30 – 41 Aufbrüche und Ende der Illusionen
- Kapitel 2
- 42 – 71 Für Menschen- und Bürgerrechte
- Kapitel 3
- 72 – 85 Freiheit und Gerechtigkeit: Solidarność
- Kapitel 4
- 86 – 113 Gesellschaftliche Initiativen:
Bürger für Glaubensfreiheit, Minderheiten,
Frieden und Naturschutz
- Kapitel 5
- 114 – 175 Widerständige Kultur zwischen Verbot
und Duldung
- Kapitel 6
- 176 – 191 Beschleunigung der Wende:
10 Jahre – 10 Monate – 10 Wochen – 10 Tage
- 192 – 193 Abbildungsnachweis
- 194 – 195 Auswahlbibliographie