

# HISTORISCHE ANTHROPOLOGIE

Kultur • Gesellschaft • Alltag

Themenschwerpunkt:  
Konversionen

15. Jahrgang 2007  
Heft 1

Herausgegeben von  
Ute Luig und Edith Saurer



BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

# Inhalt

## Themenschwerpunkt: Konversionen

### Aufsätze

<i>Angelika Schaser</i> „Zurück zur heiligen Kirche“ – Konversionen zum Katholizismus im säkularisierten Zeitalter .....	1
<i>Marina Caffiero</i> Konvertitinnen im Rom der frühen Neuzeit – zwischen Zwang und neuen Chancen .....	24
<i>Max Sebastián Hering Torres</i> Judenhass, Konversion und genealogisches Denken im Spanien der Frühen Neuzeit .....	42
<i>Katrin Langewiesche</i> Religiöse Identitäten in Bewegung. Zeitgenössische Konversionsgeschichten aus Burkina Faso .....	65
<i>Hubertus Büschel</i> Die sanfte Macht der Machtlosen – Rituale, Glückwünsche und Geschenke: Preußens Untertanen und ihre Könige um 1800 .....	82

### Debatte

<i>Silvia Ruschak</i> „Wearing trousers makes me look smart.“ Frauen und Kleidungsgeschichte im urbanen, postkolonialen Südghana .....	103
<i>Tabea Scharrer</i> Konversion in Ostafrika im Spannungsfeld zwischen islamischer und christlicher Mission .....	118

### Forum

<i>Natalie Zemon Davis</i> Was ist an Geschichte universal? .....	126
--	-----

<i>Hansjörg Dilger</i>	
Moral, Politik und Heilung.	
Zur Transnationalisierung afrikanischer Pfingstkirchen .....	132

### Lektüren

<i>Caspar Hirschi</i>	
Wettkampf der Nationen.	
Konstruktion einer deutschen Ehrgemeinschaft an der Wende vom Mittelalter zur Neuzeit	
(Michael Jucker) .....	144
<i>Georges Didi-Huberman</i>	
Venus öffnen. Nacktheit, Traum, Grausamkeit	
(Beate Fricke) .....	145
<i>Marian Füssel</i>	
Gelehrtenkultur als symbolische Praxis.	
Rang, Ritual und Konflikt an der Universität in der Frühen Neuzeit	
(Valentin Groebner) .....	147
<i>Philipp Müller</i>	
Auf der Suche nach dem Täter.	
Die öffentliche Dramatisierung von Verbrechen im Berlin des Kaiserreichs	
(Hubertus Büschel) .....	149
<i>Sandra Maß</i>	
Weißer Helden, schwarze Krieger.	
Zur Geschichte kolonialer Männlichkeit in Deutschland 1918–1964	
(Olaf Stieglitz) .....	150
<i>Andreas Ackermann/Ute Röschenthaler/Peter Steigerwald (Hg.)</i>	
Im Schatten des Kongo. Leo Frobenius.	
Stereofotografien von 1904–1906.	
Katalog zur Ausstellung im Museum der Weltkulturen	
(Gesine Krüger) .....	152
<i>Falk Wiesemann</i>	
Antijüdischer Nippes und populäre „Judenbilder“.	
Die Sammlung Finkelstein	
(Michael Wildt) .....	153
<i>Abstracts</i> .....	154